

《河南考古亲历记》探寻我省考古脉络

月阳 编著 河南文艺出版社2024年1月
《中原正声》:描绘河南戏曲近百年发展史



这套书共计60万余字,收录了43位河南戏曲知名艺术家的个人传记及艺术评论。涵盖了豫剧、曲剧、越调河南三大地方剧种的旗帜性代表人物。书中图文并茂,生动而全面地描绘了河南戏曲近百年发展历史的画卷。

推荐理由:本书共收录了河南三大剧种豫剧、曲剧、越调的旗帜性代表人物,共计43位,包括“豫剧名旦六大家”常香玉、陈素真、崔兰田、马金凤、阎立品、桑振君等,以个人口述的形式,记录了他们的艺术人生,既有或华彩或辛酸的往事回忆,又有舞台生涯的技艺总结,还有师道传承的梨园正声,留下了宝贵的第一手资料。

陈伟军 著 人民卫生出版社2024年1月
《我想成为你的骄傲》:聚焦二孩家庭亲子关系



小说讲述了一名普通的小学六年级学生黎小北在失落中寻找个人价值、实现自我认可的故事。因为双胞胎弟弟黎小东的优秀完美,哥哥黎小北从小处于“被比较”的压力之中,直到写作梦想的萌生,他凭借自己的努力与众人的支持帮助,实现了写作的梦想,也实现了与自己、与家人的和解,最终成为父母的骄傲。

推荐理由:青年作家陈伟军在16岁中学时出版第一本书,20岁时就被吸收加入中国作家协会,《我想成为你的骄傲》已是他的第11本长篇小说。本书探讨“亲子关系、二孩家庭、教育成长、心理健康”等话题,为千千万万处于被比较之中的中国孩子发出心声。



河南是中华文明和中华民族的重要发祥地、中国现代考古学的诞生地,是中华文明多元一体格局形成的关键地区,文物考古成果丰硕。本期主推图书《河南考古亲历记——中华文明探源实证》,这套图书将艰深的考古研究向普通读者讲解出来,为读者展现出博大的、有趣的考古成果,相信读者能从中体会出中华文化的博大精深。



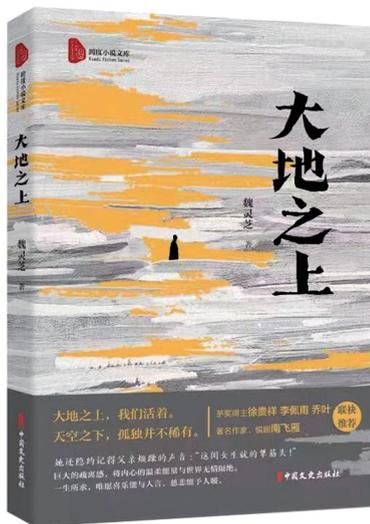
《河南考古亲历记——中华文明探源实证》:还原我省考古发展的整体脉络

河南省政协文化和文史委员会 编

《河南考古亲历记——中华文明探源实证》分为上中下3册,近200万字。全书辑录了考古工作亲历者、见证人撰写的回忆文章219篇,并配有相关考古和文物图片,重点是新中国成立以来、有重大影响的考古发现,特别是年度全国十大考古发现,囊括考古研究、大型工程考古、古建筑石窟寺考古等多个领域。从中华文明探源研究、文明进程研究角度,本书还原我省考古发展的整体脉络,呈现我省考古在实证中华文明中的独特贡献。

推荐理由:本书把学术研究、人文考证、田野考察精华成果浓缩汇集,极大地丰富、丰厚、延展了河南文物考古史料的厚度、宽度和广度,让考古成果更有效传播。

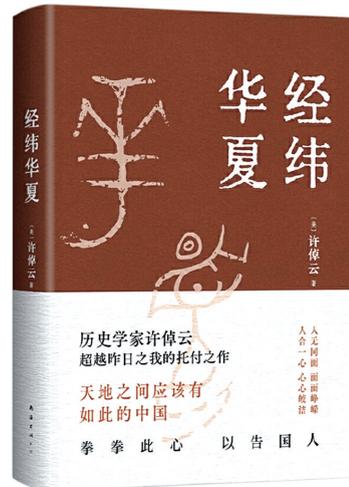
魏灵芝 著 中国文史出版社2024年1月
《大地之上》:描摹人性的多彩画卷



作品以类似《百年孤独》的笔法娓娓展开叙事,记述了皖北农村苏、杨两个家族之间盘根错节的事件和关系,扑朔迷离的阴谋与真相,以及剪不断理还乱的爱恨情仇;写到苏、杨两家晚辈在农村艰难成长之后,走出农村大地,融入充满诱惑和惹人迷乱的都市,又经历了种种令人唏嘘的情感挣扎职场考验和世事变幻。

推荐理由:小说用一系列意料之外、情理之中的寓言式篇章,用一笔笔细密的针脚,织就了一幅复刻生活、描摹人性的多彩画卷。

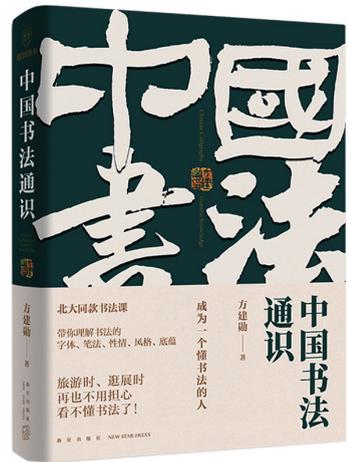
许倬云 著 南海出版公司2023年8月
《经纬华夏》:揭示华夏文明核心与奥秘



“我要从世界看中国,再从中国看世界。”围绕这一发端,历史学家许倬云以九十高龄迎难而上,八易其稿,结撰出一部华夏文明从成长到成型的“传记”。作者跳出中国文化内部演变的叙述,以“大历史”的观看视角与思维方式,对华夏内外的历史互动重新归纳排列,再现了中国大地上人群、族群、文化互动融合的轨迹。

推荐理由:在5000余年的历史叙述中,作者借由对中国地方性文化如何交汇融合,以及中国如何应对来自世界之冲击的细致分析,揭示了华夏文明能够延续至今,并将绵延永恒的核心与奥秘,以赤子之心瞻见了一个有根底、有方向的中国。

方建勋 著 新星出版社2023年6月
《中国书法通识》:深入理解中国书法艺术



北京大学书法课老师方建勋以独创的六度书法理论体系,从书体、笔墨、性情、书写、观念和再造的维度,带你邂逅一位位书法大家,领略一幅幅名帖佳作,深入理解中国书法艺术。系统讲述如何习字,配合350多幅名家作品和珍贵法帖、临帖进阶清单,以及方建勋老师亲自录制的教学视频,让你更轻松地踏上书法学习之路。

推荐理由:5000年中华文脉,24朝艺术传承,全部贯穿于书法。中国人对美的各种感悟,都凝聚在书法纯粹的线条、简单的黑白世界中了。理解了书法的美,你就能一通百通,更轻易地理解其他形式的中国传统文化。