



摄影家们在黄帝故里拍摄

# 走起！一场黄帝文化的摄影盛宴，等你来

## “黄帝约我拍郑州”全民摄影活动启动，近50位国内省内摄影大咖参与同时向本地摄影家、爱好者及市民征集原创影像作品

本报讯(正观新闻·郑州晚报记者 许怡童 袁建龙 杨宜锦)万物随春醒，芳菲至此来。3月12日，2024甲辰龙年黄帝故里拜祖大典系列活动之一——“黄帝约我拍郑州”全民摄影活动启动。

本次活动由郑州市黄帝文化研究中心、河南省摄影家协会、郑州报业集团主办，中国新闻摄影学会会长兰红光，中国摄影家协会副主席、河南省摄影家协会主席刘鲁豫，中国摄影家协会九届副主席、解放军画报社原社长柳军，中国摄影家协会策展委员会委员、“荷赛”一等奖获得者赵青等近50位国内、省内知名摄影大咖应邀相聚“天地之中、华夏之源、功夫郑州”，在春暖花开的季节感受黄帝文化、黄河文化、嵩山文化的魅力。

活动现场，摄影界人士表示，黄帝是中华民族的人文始祖，黄河是中华民族的母亲河，黄帝文化、黄河文化是中华民族的和魂，它们共同赋予了郑州独特的自然景观和人文气息。

捕捉郑州厚重与现代的文化交融，品味郑州商城遗址、嵩山少林等古老的文化遗迹，漫步现代化的都市景观，记录下黄帝故里等历史遗迹的庄严与肃穆；感受黄帝文化对中华民族精神的深远影响，展示郑州在华夏文明孕育、创新、发展上的努力与成果……摄影家们将用镜头发现郑州之美、表现郑州之美、传播郑州之美，用专业镜头、视频、图片为高质量办好2024甲辰龙年黄帝故里拜祖大典提供强力支撑。

据了解，“黄帝约我拍郑州”全民摄影活动向本地优秀摄影家、摄影爱好者及普通市民全网征集契合此次活动主题的原创影像作品。“黄帝约我拍郑州”摄影作品以“天地之中、华夏之源、功夫郑州”为主题，以郑州的历史遗产、人文景观、文化传承、民俗风情、自然风光、生态保护、美丽乡村、城市发展等内容为表现形式，用独特的视觉影像解读黄河文化、黄帝文化、嵩山文化。

对于征集到的照片，组委会将选出优秀作品在拜祖大典现场展览展示并颁发证书，并通过群众喜闻乐见的形式进行线上传播，#黄帝约我拍郑州#新媒体传播话题互动活动在采风期间持续进行。

### 摄影大咖到黄帝故里、郑国车马坑遗址博物馆、郑韩故城采风 用镜头展现郑州的黄帝文化、黄河文化、嵩山文化



摄影家们在郑国车马坑、郑韩故城采风拍摄

#### 春暖花开的季节，摄影大咖相约郑州

“黄帝约我拍郑州”全民摄影活动启动仪式现场，摄影高手如云……在这个春回大地、万物复苏的美好时节，大咖们相聚郑州，将用专业镜头、视频和图片全面展现郑州的黄帝文化、黄河文化、嵩山文化，传播“天地之中、华夏之源、功夫郑州”的城市品牌。

“郑州是一座充满魅力与创意的城市，历史悠久、文化灿烂，又充满激情、活力四射，为我们摄影家提供了丰富的创作素材和创作灵感。”启动仪式上，中国摄影家协会副主席、河南省摄影家协会主席刘鲁豫致辞时向摄影大咖们发出“动员令”。

#### 感受黄帝文化，传承血脉精神

在新郑黄帝故里，摄影大咖们在厚重、威严的大门附近久久停留。新郑是中华人文始祖轩辕黄帝

3月12日，2024甲辰龙年黄帝故里拜祖大典系列活动之一——“黄帝约我拍郑州”全民摄影活动启动。启动仪式后，近50位国内、省内知名摄影大咖到黄帝故里、郑国车马坑遗址博物馆、郑韩故城采风，在春暖花开的季节感受黄帝文化、黄河文化的魅力。

出生、创业、建都之地。全新的黄帝故里园区整体布局突出了“中华民族之根”的主题，从南到北分为七大景区，其中能够体现中华文化元素与概念的建筑细节随处可见，每一处景致都是对“根”的探寻。

在高大的轩辕黄帝塑像前，中国摄影家协会九届副主席、解放军画报社原社长柳军不断寻找角度拍摄。这是他第一次来到黄帝故里，厚重的黄帝文化让他心生感慨。“在黄帝故里，我们可以感受到中华民族的血脉传承，中华民族是一个勤劳勇敢、善于拼搏奋斗的民族，到了我们这一代，更应该继承祖先的精神力量，为祖国腾飞作出贡献。”柳军表示。

“这次看到新修的黄帝故里非常漂亮，令人耳目一新，相信今年的黄帝故里拜祖大典一定是非常值得期待的。”河南省摄影家协会理事黄小一笑着说。

#### 回望历史长河，见证车马坑和古城墙的风霜

“新郑市郑国车马坑遗址博物馆为春秋时期郑国国君及其家族墓地，属全国重点文物保护单位郑韩故城遗址的重要区域。总规划面积240亩，首期工程面积54亩，建筑面积5000多平方米。”跟随导游的指引，众嘉宾来到新郑市郑国车马坑遗址博物馆，导游深入浅出的讲解让嘉宾们直呼“涨知识”。

郑国车马坑遗址博物馆内容丰富、底蕴深厚，展示内容为：郑国贵族墓地出土文物精华展、郑公“中”字形大墓、郑国大夫级贵族墓葬、郑国贵族墓地一号车马坑、三号车马坑现场发掘展示区、墓葬车马坑平面展示区及三公广场、子产园、观景眺望台、郑国文化特色景观墙、郑国文化长廊等，具有极高的历史文化价值。

新华社高级记者、河南分社原图片总监、中国新闻摄影学会原副秘书长、河南新闻摄影学会常务副主席王颂曾多次来到新郑参加黄帝故里拜祖大典，他希望用镜头将厚重的黄河文化、黄帝文化、嵩山文化展现出来。“新郑黄帝故里是黄帝的‘根’，这里有关于黄帝大量的遗迹、传说，有太多值得挖掘的内涵，因此我认为黄帝故里拜祖大典的内容越来越丰富，也越来越反映郑州发展新变化”。

“迟日江山丽，春风花草香。”在郑韩故城考古遗址公园，大咖们登高望远，漫步古城墙之上，捕捉春光明媚下的历史痕迹。历史与现实交织在这个春日，穿过时空长河，走进厚重文化，摄影家们用镜头发现郑州之美、表现郑州之美、传播郑州之美，为高质量办好甲辰龙年黄帝故里拜祖大典提供强力支撑。

正观新闻·郑州晚报记者  
许怡童 袁建龙 杨宜锦/文  
李新华 徐宗福/图