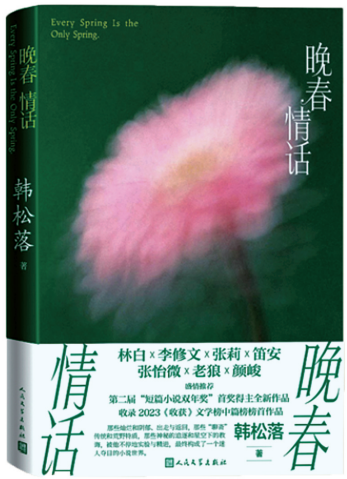


《小地图大世界》为青少年树立国家版图意识

《晚春情话》
韩松落 著
人民文学出版社 2024年2月



韩松落最新中短篇小说集——《晚春情话》，以独具西北大地特色的笔触，冷峻地观察、细腻地记录着属于自己的时代故事。韩松落全新创作的六篇小说中，有“出走的李志亮”，突然之间悄无声息地离开熟悉的一切，走向无人知晓的荒野；有“南下逐梦乐坛的少年”，20世纪90年代的乐坛，背负时代流转、命运纠葛的功成名就；有“身陷在桎梏迫切逃离的雷米杨”，也有他梦寐以求的美丽新世界，可谁知，眼前究竟是黄金岁月还是虚幻人间；有“父亲失踪”之后，徘徊在回声、空间、游戏纠葛“谜团”中的儿女们。

推荐理由：作家李修文谈到韩松落的文字时说，那些灿烂和阴郁、出走与返回，那些“聊斋”传统和荒野特质，那些神秘的追逐和星空下的教诲，被他不停地实验与精进，最终构成了一个迷人夺目的小说世界。

《心的形状》
二湘 著
河南文艺出版社 2024年1月



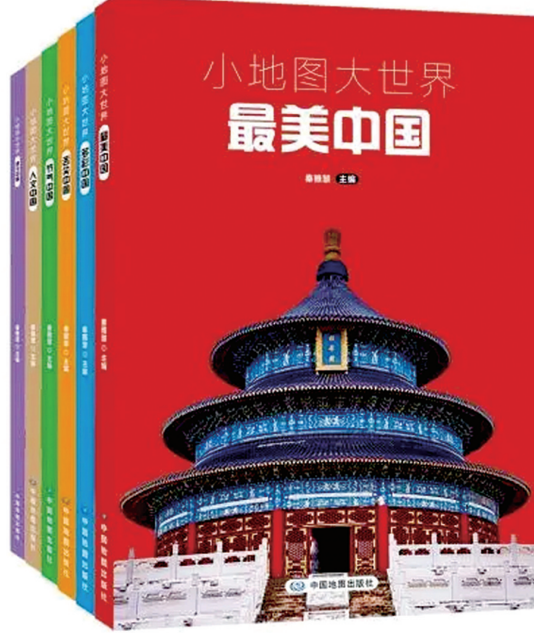
小说集《心的形状》可谓一部海外生活浮世绘。描写海外华人的生活，是二湘一直专注的写作领域。其中，《双棱镜里的夏天》描写了两个女人长达40年的友谊，她们相互友爱又彼此竞争，她们在意对方，又在骄傲的心理作用下，谁都不愿主动维护这段关系。靠近与远离，欣赏与嫉妒，关心与排斥，让她们原本应该亲密的感情，变得晦涩难解。《看不见的网》描写了一位海归男人的生活，表面光鲜而成功，内心却充斥着压力与孤独，面对着家庭的责任和突发事件的挑战，想要尽善尽美解决一切让他深感力不从心。小说中一段简单描述，刻画出他的身体和情感的双重困境。

推荐理由：小说聚焦海外移民的多重生活样态和错综复杂的关系，在世界经济一体化和文化全球化的宽广视域下，书写曲折的留学生的生活，艰辛的异国求职与职场风云，两代人之间的碰撞摩擦，中西文化的交融与隔阂，新老移民的爱恨情仇，生动展现穿梭于世界各地的海外华人的身心悸动与情感世界，也是在探讨全球化语境下现代人的欲望沉浮与心灵安放问题。



《小地图大世界》丛书新书发布会近日在郑州举行。该丛书讲述了中国的行政区划、地形地貌、山川海湾、珍馐美味、二十四节气等，旨在帮助青少年了解国家版图、认识国家版图、树立国家版图意识。

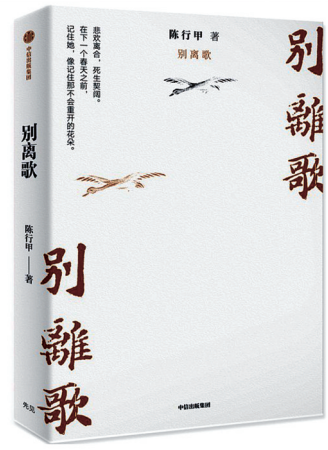
《小地图大世界》丛书(共6册)
中国地图出版社 2024年3月



由郑州经济技术开发区艺术小学和中国地图出版社集团有限公司共同策划编写的《小地图大世界》丛书共分6册，通过《最美中国》《多彩中国》《舌尖中国》《节气中国》《人文中国》《践行中国》全方位、多角度地向小读者介绍了中国的行政区划、地形地貌、山川海湾、草原湖泊、二十四节气、珍馐美味、传统节日、传统服饰、语言风俗等。

推荐理由：丛书围绕版图教育和爱国主义教育，通过简洁生动的文字、精美的插画图片，希望小读者能够跨越大江南北、黄河两岸，去看祖国的34个省级行政区；去寻找俊秀的高山、美丽的草原、宁静的湖泊、蔚蓝的海湾；去探索不同的地理环境条件下造就的各色美食；去欣赏不同民族的多彩服饰、传统节日、语言风俗和山歌小调，以及它们背后深藏的文化内涵。

《别离歌》
陈行甲 著
中信出版社 2024年1月

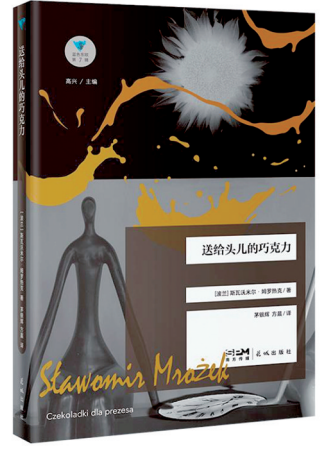


本书是继《在峡江的转弯处》后陈行甲的第二部自传体随笔，讲述了他辞官转战公益路上关于离别的故事。

陈行甲怀着最大诚恳记录他与一个个普通人的命运交织，生动书写了生命中的困难和为难，挣扎和努力，悲欢和离别；细腻描绘了人世间温暖的拥抱、长流的热泪……我们一代代仍生生不息，爱着、陪伴着、怀念着、哭着、笑着，把日子过下去。

推荐理由：这些文字不仅是他的故事，也是你我的故事。书中所记录的都是一些小人物的命运，真实的人生比剧本跌宕起伏得多，沉郁和乐观交织，悲欣交集……经历苦难人生路，诠释生命的意义——“普通人”从来都不普通。

《送给头儿的巧克力》
「波兰」斯瓦沃米尔·姆罗热克 著 茅银辉 方晨译
花城出版社 2024年2月



本书分为《送给头儿的巧克力》《公鸡、狐狸和我》《诺沃桑德茨基、马耶尔和我》三个部分。其中《送给头儿的巧克力》讲述的是“光明的未来”合作社工作人员的故事，“头儿”、出纳员、仓库管理员、“我”等。在这个公司里面，头儿是绝对的核心人物，所有人都围绕在他身边溜须拍马，以期获得更多利益。由此生发出了许多办公室日常、荒诞、讽刺的人际关系小故事。《公鸡、狐狸和我》和《诺沃桑德茨基、马耶尔和我》都是建立在三者关系上的，《公鸡、狐狸和我》的利益冲突更强烈，鸡、狐狸和我都在为侵犯和平衡彼此的利益做辩论；而《诺沃桑德茨基、马耶尔和我》则更多是关于逻辑学、哲学、宇宙学的探讨。

推荐理由：这部短篇小说集系蓝色东欧书系第七辑第10本，读姆罗热克作品，有一种全新的阅读体验，作为20世纪下半叶最杰出的讽刺剧作家之一，姆罗热克向世人展示了当代的荒诞与离奇，引人深思与反省。

《云梦泽》
冯知明 著
东方出版中心 2024年2月



《云梦泽》是实力派作家冯知明聚焦云梦泽湖地社会、历史、地理、文化创作的一部长篇小说。主人公李如寄为满足父愿，赴德国寻神秘人物，种种异象预示着不祥。父亲飞机失事意外亡故，遗骸归根故里，一场旧俗葬礼引发了一个家族三代人错综复杂的矛盾、争斗。亲情、友情、爱情的人间话剧轮番上演，故土、家国、他乡的哲思始终萦绕。革命年代楚地大巫的人算与天算，湖匪治下云梦土龙的现实与传说，新时期巨变下的爱恨与情仇，在这片泽国精彩呈现。

推荐理由：小说成功融会中国传统文学的形式与现代文学的视野，技法醇熟，自成一派。在整部作品中，故事情节感人，叙事跌宕起伏，人物形象生动饱满。同时，整部作品不仅将云梦泽湖地相关的历史与传说同20世纪民间社会变迁有机地熔为一炉，而且将云梦泽的地域环境、社会经济、民生百态与逸出常轨的世界等，以文学的方式作了全景式的描绘。