

嵩山学艺师从鬼谷子,与张仪孙臆庞涓同门 引锥刺股钻研合纵之术,斡旋各诸侯国保天下安宁 苏秦:佩六国相印的谍中谍



很多人知道成语“悬梁刺股”中“刺股”的主人公是苏秦,一名勤学苦读的古人。还有人会说苏秦口才很厉害,是一名超级说客。但很少有人能说出苏秦读的是什么书,他为什么如此自虐地读书。

苏秦,这位战国时期著名的谋略家与纵横学说之集大成者,少时便有大志,入嵩山拜鬼谷子为师。出山之后,一度受挫,遭妻儿父母冷落。他知耻而后勇,钻研合纵之术,终于从一介草民成为六国相印,斡旋各诸侯国,身系时局兴亡,保天下数十年安宁。



苏秦画像



战国形势图

成就苏秦的《阴符经》是一本什么书?

苏秦日夜苦读的《阴符经》,是一部千古奇书。苏秦与《阴符经》,算得上是相互成就。

《阴符经》总共不到500字,被誉为“古今修道第一真经”和“道家的第一天书”,与后来的老子《道德经》并称为“道学双璧”。

此书的传奇之处,可不仅仅在于它是黄老之学经典著作,而是因为书中蕴含道家、兵家、纵横家、谋略家等诸家思想,可谓是包罗万象、参透天机,被历代帝王将相、达官显贵、各界要人看重。

有人将它用于修行养生求仙问

道,也有人认为它谈的都是纵横家的权谋之术,还有人将它视为克敌制胜的兵法战策。在历史上,此书的注本不少于100种,涉及道家、儒家、兵法、纵横家、谋略家,其中最著名的注本有十二家,分别是广成子、太公、老子、鬼谷子、伊尹、孙子、范蠡、吴子、鹞冠子、张良、诸葛亮、李筌,史称“十二家注”。

不仅如此,历史上还有无数文人墨客抄写《阴符经》,其中不乏大书法家的身影,诸如“书圣”王羲之、唐朝的欧阳询与褚遂良、元代的赵孟頫。

“鼓动唇舌”,一人佩戴上六国相印

洞悉天下形势,苏秦游说各诸侯国,提出以遏制秦国、维护均势为宗旨的合纵战略。

游说六国时,苏秦有着高超的语言艺术。首先,献上一波“糖衣炮弹”,肯定对方优势,消解各诸侯国惧怕强秦的心理压力。比如他夸赞韩国据地势之利,军队几十万,且善于冶炼兵器;分析魏国地方虽小,但田舍密集,人口众多,车马奔驰,国势与楚国不相上下;指出齐国四面天险,兵精粮足,都邑临淄富有而殷实,人口众多等。

紧接着,苏秦会指出其危机所在,分析危机产生的原因,为合纵战略做好铺垫。比如他向韩宣王陈述臣服秦国的弊端:侍奉秦国,秦必然要求割让宜阳、成皋,一旦同意,秦国就会变本加厉,土地有限,秦国的欲望无限,离灭亡之日就不远了。

提出问题只是开始,解决问题才是根本。优势和困境都分析完毕,苏秦适时捧出摆脱危机的行动纲领,即

合纵战略。行动方案有两个,其一是以攻为守,六国联合起来,主动进攻,突破函谷关,深入秦国腹地;其二是当六国中任何一国遭到秦国攻击时,其他五国绝不能坐视不管,必须群起救助。

有理有据,方法可行,各诸侯国纷纷认可了苏秦的合纵御秦说。苏秦为纵约长,佩六国相印,合纵的形成使秦兵十多年不敢出兵函谷关。

苏秦的名望达到顶点。《战国策》称“天下之大,万民之众,王侯之威,谋臣之权,皆欲决苏秦之策”。苏秦也被称为贤人,时人称“贤人在而天下服,一人用而天下从”。

由此,苏秦也成了秦国的头号敌人。秦国使出离间之计,“谍中谍”苏秦遇刺不治身亡。

苏秦死后的故事缺少历史记载,现存的苏秦墓有六七处之多,分布在今天的洛阳、巩义、淄博等地,巩义苏秦墓位于巩义西南部。苏秦归葬何处,墓地的确切位置仍待考证。

记者 彭茜雅 本版图片除署名外为资料图



苏秦刺股成功学故事



千古奇书《阴符经》

嵩山学艺,同门师兄弟都是左右时局的风云人物

少有大志的苏秦,离开家乡洛阳、当时的京城,潜入嵩山寻访名师,拜在鬼谷子门下。

鬼谷子,原名王诩,是中国历史上的一位极具神秘色彩的人物,被誉为千古奇人,创建鬼谷门派,通晓纵横捭阖之术,是纵横家的鼻祖,兼具兵家、阴阳家、法家、名家等众多流派学问。鬼谷子更是伟大的教育家,他的弟子除苏秦外,还有张仪、孙臆、庞涓,都是战国时期的风云人物。鬼谷子隐于世外,却能将天下置于棋局,弟子出将入相,左右

列国存亡,推动着历史的走向。

苏秦、张仪、孙臆、庞涓四名弟子,机缘巧合之下,成了两对著名的CP,相亲相杀。苏秦、张仪,一人合纵,一人连横,纵横之间,搅动了战国时期局势(另有一说,与张仪形成纵横之势的是公孙衍)。孙臆、庞涓,更是上演了“同门操戈”一幕,庞涓嫉妒孙臆能力,诱骗囚禁了孙臆,并剜掉孙臆的膝盖骨(臆骨),孙臆由此得名并广为人知,真名却没留下来。孙臆装疯逃离之后,于马陵之战击败庞涓,庞涓自杀。

出山不利,亲人羞辱让他引锥刺股研读《阴符经》

嵩山苦学三年,苏秦辞别老师鬼谷子,周游列国,谋求功名,游说秦王统一六国。失败后回到家中,形容枯槁,衣衫褴褛。家人对他很冷淡,妻子不理他,嫂子不给他饭吃,父母不认他这个儿子,讥笑他不治生产而逞口舌之利。

“妻不下机,嫂不为炊,父母不子”让苏秦感到莫大的屈辱和痛苦,羞愧难当的他闭门不出,遍观所藏书,伏案钻研《阴符经》。苏秦不分昼夜地勤读、揣摩,发困的时候,他就“引锥自刺

其股,血流至足”,以此来使自己保持清醒,这也是成语“悬梁刺股”中“刺股”的由来。一年之后,苏秦自觉研习《阴符经》大成,不禁感慨:“我终于可以游说各国君王了!”

苦心人天不负,苏秦再次周游列国,改变策略,说服齐、楚、燕、韩、赵、魏联合抗秦,以一己之力促成六国合纵,使强秦十多年不敢出函谷关。他身佩六国相印,显赫一时,衣锦还乡,他的妻子和嫂子跪在地上不敢抬头看他。



苏秦嵩山学艺遗址 王剑松 供图