



名家讲座、文化雅集、少儿活动、展览……

郑州百场活动邀你与书香四月邂逅



小朋友在选购图书

本报讯(记者 李居正文/图)4月15日,记者从郑州图书馆了解到,为推进全民阅读、打造书香社会,迎接4月23日世界读书日的到来,郑州图书馆精心安排策划了“万物复‘书’新见热爱”系列活动,在万物复苏之时,与书香四月邂逅。

“群贤至、春满市、少年游、闹书楼、在云端、览文心”。据记者了解,此次系列活动将贯穿整个4月,共计上百场,内容涵盖名家讲座、图书文化雅集、少儿活动、线上互动、展览、荐书等多种活动形式,通过线上线下相结合的形式为广大市民读者提供一场阅读盛会。

即日起至4月23日,“郑汴共读”——双城之荐活动在郑州图书馆拉开帷幕,两地市民以短视频的形式共同发起互相为对方城市读者推荐图书的活动,通过深入挖掘两地历史、文化和人物故事,实现两城联动。此外,“郑汴共读”——手拉手,亲子阅读一小时活动也已经开始,两地图书馆共同选出一批优秀

少儿图书,在约定时间组织两个城市的小读者们共同在图书馆、城市书房进行亲子共读活动,用影像记录最美亲子阅读瞬间、传播双城文化。

4月20日至23日,在郑州图书馆外围、主楼裙楼连廊将举办“廊里文化市集”活动,包含出版物展示、文创展示、跳蚤市场、童趣互动、古籍展览、非遗手工体验、阅读分享等内容,为广大读者带来独特雅趣的“集市体验”。据郑州图书馆有关工作人员介绍,此次“廊里文化市集”共邀请文创手工/非遗市集20家、跳蚤市场12家、书海有市10家,并在现场设置躺椅大作战(抛开手机半小时的阅享时光)、超人气书单、巨型涂鸦墙、唱响乐队、面对面读书会等精彩活动,等待市民的前来。

除了参与感十足的阅读活动,郑州图书馆还会在4月推出“名师公开课”“天中讲坛”等名师课程、公益讲座,让广大读者真正学到知



文创市集

识、读到好书,在讲座与名师的分享中找到阅读的意义。在4月23日当天,郑州图书馆还将举办作者交流会、阅读沙龙等公益活动,《古诗词中的春天》《断裂与新生》作者交流会都将在世界图书日当天举办。

除此之外,启源故事会、手中的非遗、跳蚤市场将成为少儿活动的“主阵地”,为广大少年儿童创造书海云游的体验,各种室外荐书刊、家庭图书馆、期刊外借等活动也为广大市民朋友提供学习与阅读的方便。

体坛速递

拳击全锦赛
北区预赛落幕
河南选手三人夺冠

本报讯(记者 郭韬略)2024年全国男子拳击锦标赛北半区的预赛于4月14日在河北迁安落幕。河南选手在本次比赛中获得了3个第一名、1个第二名、2个第三名和4个第五名,共拿到10个晋级决赛的名额。

根据竞赛规程,今年的全国男子拳击锦标赛分为预赛和决赛两个阶段,其中预赛分为南、北两个半区进行,预赛中各个级别的前五名获得参加决赛的资格。

河南队与北京、天津、河北、山西、内蒙古、辽宁、吉林、黑龙江、山东、西藏、陕西、甘肃、青海、宁夏、新疆队同在北半区。经过多轮角逐,河南选手赵毅锬、赵蒙洋、马金阳分别在57公斤级、75公斤级、92+公斤级比赛中夺得第一名;郑义获得67公斤级第二名;王向阳、刘义龙分获63.5公斤级、75公斤级的第三名。此外还有4名河南选手在各自级别中获得第五名。这样,河南选手获得决赛资格的人数达到10人。

5月7日至15日,全国男子拳击锦标赛决赛阶段的比赛将在深圳龙华进行。

河南姑娘在国际自由式
滑雪比赛中摘银获铜

本报讯(记者 陈凯)4月15日,记者从河南省体育局获悉,在北京时间4月14日晚结束的2023-2024赛季国际雪联自由式滑雪欧洲杯系列比赛瑞士科尔瓦奇站大跳台项目比拼中,身披国家队“战袍”的河南姑娘杨如意发挥出色,以162.3分的成绩获得女子项目的银牌,而在12日获得自由式滑雪坡面障碍技巧女子项目铜牌的另一位“国字号”河南女将熊文会,则以148.7分的成绩获得该项目的第6名。

据了解,大跳台项目的决赛共三轮,取两轮最高成绩相加进行最终排名。第一轮,杨如意就发挥出色,拿到了87.70分的高分;第二轮,杨如意的发挥虽然稍显逊色,但74.70分依然保证她最终摘得该项目的银牌。同样来自河南的熊文会,则凭借最后一轮的84.70分,获得了女子大跳台项目的第6名。

12日进行的自由式滑雪坡面障碍技巧决赛,所有选手要进行两轮比拼,取最高得分为最终成绩。中国选手刘梦婷在女子项目第一轮比赛中以一套漂亮干净的动作完赛,获得了88.3分的高分并最终摘得金牌。河南姑娘熊文会则在两轮比赛里状态逐渐上升,分别获得66.0分和74.0分,最终摘得铜牌。

河南两项目荣获首届全国非遗传播活动创新案例

本报讯(记者 秦华)近日,首届全国非遗传播活动创新案例征集入选名单公示,河南省非物质文化遗产保护和智慧化中心打造的“宋潮来袭”栏目“非遗美学堂”系列线上线下活动、二十四节气行走茶会两个项目成功入选。

“宋潮来袭”栏目“非遗美学堂”系列线上线下活动是河南非遗直播间“宋潮来袭”栏目中的一个子项目,定期邀请非遗传承人走进河南非遗直播间,介绍非遗项目和传承故事,指导线下观众近距离观摩、了解非遗、现场沉浸式体验制作流程,通过直播间拓展线上传播范围,推动河南非遗广泛传播,进一步孵化非遗项目体验课程,打造“非遗即生活”的“全民参与保护传承”新模式。

“非遗美学堂”结合现代科技手段,

通过多维度、沉浸式的体验,不仅丰富了人们的文化生活,助力了非遗的传承发展,还推动了非遗的创意提炼和设计应用,更将河南非遗进行整合串联,实现了非遗美学集结体系建设,为非遗传播探索了新的路径。

二十四节气行走茶会按照“非遗+美学+科技”的发展模式,围绕二十四节气持续开展“非遗进景区”“行茶之旅”“寻宋之美”等活动,通过融合文旅景区场景、文化内核复原再现和现场体验、短视频传播和线上直播等多种方式,场景化展现、沉浸式体验、现代化传承中华优秀传统文化,尤其是中原文化和宋代美学,助力河南非遗的保护传承和弘扬发展。2023年举办了开封翰园碑林“梦回西园·春之雅集”、焦作云台山“傲风七贤·云起茶会”等8场

雅集活动。

二十四节气行走茶会巧妙地将中国传统节气与茶文化相结合,通过一系列茶会雅集活动,让人们在品味茶香的同时,也能感受到中国传统文化的博大精深。不仅是一项创新的非遗传播活动,更是对传统文化深度挖掘和现代表达的孜孜探索。

河南省非物质文化遗产保护和智慧化中心相关负责人表示,这两个项目的成功入选,是对河南非遗在传承、创新、传播方面所作努力的肯定。未来,河南非遗将继续秉持守正与创新理念,深挖非遗资源,探索更多富有创意和实效性的非遗传播形式,打造更多具有广泛影响力的非遗传播活动,让非遗在新时代焕发出更加绚丽的光彩。