



# 第十四届河南省美术作品展览中国画、油画复评结果揭晓 800余件作品将展出

本报讯(记者 秦华)记者从省美术家协会获悉,经过两天的紧张评审,第十四届河南省美术作品展览的中国画、油画复评工作结束,共有800余件作品通过复评,并将于近期展出。

4月13日、14日,第十四届河南省美术作品展览中国画、油画复评工作会先后在河南省美术馆、郑州美术馆(瑞达馆)进行。评选特别邀请来自中国美术家协会的代表性专家、艺术家,与省内专家共同组成此次复评工作的评委会,并采用了中国美术家协会评选系统进行评选,复评全程由来自河南省文旅厅、河南省文联的4位成员担任监审,整个过程科学、公正、严谨、高效。

据介绍,评委会从此前初评入选的599件中国画作品和412件油画作品中,评选出入选中国画作品539件,油画作品327件。其中,中国画获奖作品182件,油画获奖作品142件。评委会还从获奖作品中评选出中国画、油画作品各33件选送第十四届全国美术作品展览中国画、油画展区。此外,付万全的中国画《黄河源》、杨波的油画《江南梦华三》分别作为第七届全国青年美展作品的优秀作品,直送第十四届全国美展中国画、油画展区。

“从整体上看,河南中国画、油画作品的质量和数量均有较大提升,特别是画作质量有了长足进步。”省美

家协会驻会副主席陈文利表示,河南广大美术作者投稿十分踊跃,参与此次复评的作品数量较多,此次复评工作全面对照中国美协评审标准,制定了详细的评审规章制度,评委会成员以极其认真负责的态度进行评审,整个过程紧张有序、合理高效。

“相较于往届,此次参评作品内容更加丰富、形式更加多样,作品具有鲜明的时代性,学术性、艺术性也较强,此次能够分别选送33件作品到第十四届全国美展中国画、油画展区,这在全国范围内居于中上等水平,期待这些作品能够在全国美展上取得佳绩。”中国美术家协会副主席、河南省美术家协会主席刘杰表示。

## 郑州市中小学生学习 读书行动昨日启动

本报讯(记者 王红 张勤)最美人间四月天,最是书香能致远。4月16日,郑州市全面启动全市中小学生学习读书行动,引导鼓励青少年爱读书、读好书、善读书,用书籍滋养心灵、用阅读陪伴成长。

氤氲书香,是一个国家、一座城市、一个人的“软实力”。作为推进“全民阅读”的主阵地,近年来,郑州市加速“书香校园”建设,提档升级全市中小学图书馆,推动学校大幅扩展校园阅读空间,扩大优质阅读资源供给,优化线上+线下阅读平台,拓展学生读书渠道,并将读书行动与学校教育、课后服务和学生日常生活紧密结合,为师生营造“润物细无声”的全方位阅读环境。

今后,郑州市将持续优化中小学图书馆藏资源建设、扩展优质数字阅读资源。根据学生阅读特点,合理配置纸质图书、电子书、有声图书,丰富读物类型。探索教育集团成员校之间开展跨校图书交流,建立图书共享机制。为引导学生读思结合、学用相长、知行合一,我市将把青少年学生读书行动与开展科学探究、实践体验、志愿服务等紧密结合,引导广大青少年学生既读有字书又读“无字书”,全面提高青少年学生独立思考能力、社会责任感、创新精神和实践能力。

按照计划,我市计划通过3到5年的努力,使青少年学生读书行动在全市广泛深入开展,基本完善覆盖各学段的青少年学生阅读服务体系,“书香校园”建设水平显著提高,广大青少年学生阅读量明显增长,阅读兴趣、阅读能力持续提升,为养成终身阅读习惯打好根基。

## 河南省第十六届戏剧大赛 今夏在许昌举办

本报讯(记者 秦华)4月16日,河南省文化和旅游厅发布《关于举办河南省第十六届戏剧大赛的通知》。《通知》拟于7月至8月在许昌举办河南省第十六届戏剧大赛。

河南省戏剧大赛是我省最具影响力的品牌艺术赛事活动,长期以来广受业内和社会各界好评。本届大赛以“戏剧艺术的盛会,人民群众的节日”为主题。参赛作品坚持以人民为中心的创作导向,紧紧围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务,聚焦“中国梦”时代主题,紧扣庆祝中华人民共和国成立75周年、弘扬黄河文化等重大主题和时间节点,培育和弘扬社会主义核心价值观,传承和弘扬中华优秀传统文化,讲好中国故事,传播中国经验。

大赛参评对象为省内各种所有制艺术表演团体。参评作品包括戏曲、话剧、歌剧、舞剧、音乐剧、儿童剧、杂技剧、木偶剧等大型舞台艺术作品。

据介绍,本届大赛分初评、终评两个阶段。分省市级专业院团组、县区级及民营院团组两组分别进行比赛。由各省辖市文化广电和旅游局负责组织实施本地区的初评工作,各省辖市、省直艺术单位推荐作品直接参加终评。终评由省文化和旅游厅负责组织实施,以评委观看现场演出的方式进行评选,分别评出作品一、二、三等奖及单项奖若干名。

参评作品报送截止时间为5月24日,具体报送材料及相关要求,可通过河南省文化和旅游厅官网查看。

# “考古中国”发布重大项目 武王墩墓系迄今规模最大的楚国王级墓葬



木俑首

新华社电 聚焦武王墩墓考古、出土文物保护与墓葬保护最新进展,国家文物局16日在安徽省淮南市召开“考古中国”重大项目重要进展工作会。武王墩墓是经科学发掘的迄今规模最大、等级最高、结构最复杂的大型楚国高等级墓葬。

据介绍,武王墩墓现保存有主墓(一号墓)、墓园、车马坑、陪葬墓、祭祀坑等重要遗迹。考古工作者重点对主墓(一号墓)进行了发掘,确认为一座大型“甲字形”竖穴土坑墓,墓坑中央有枋木构筑的“亚字形”椁室,椁室盖板上发现墨书文字。

国家文物局指导研究团队做好出土文物现场保护和多学科研究,完成椁盖板、竹席、漆木器等脆弱文物的加固提取,并在实验室内开展精细化清理和稳定性保护,同步进行墓葬碳十四测年、木材树种鉴定、椁盖板墨书红外识别、漆器和纺织品材料检测与工艺研究、墓葬埋葬环境分析等多学科研究工作。

国家文物局表示,将在“考古中国”重大项目框架下,持续推进武王墩墓考古发掘、文物保护与多学科研究,树立“大考古”理念,坚持精细化发掘,协调多学科协同攻关,加强出土文物和遗址保护,深刻阐释武王墩墓背后蕴含的战国晚期楚国礼仪制度、手工业和文化成就。



安徽淮南武王墩主墓室出土的部分漆器



安徽淮南武王墩主墓木椁室布局(周边盖板揭取后) 新华社发