

校园 XIAOYUAN

学子佳作 秀出风采 展示自我

校园的颜色

□郑州市第十六初级中学九(9)班 孙凡斐

烂漫阳光,倾洒而下,窗前风动,拂过叶梢,抬眼望去,色彩如潮浪般涌入双眸;低首凝神,校园剪影拼凑出青春的记忆。

银杏·黄

狭长的校园小道上,银杏一路延伸好似长得没有尽头。细碎的阳光透过树杈投下斑驳倒影,将树冠下的世界染上了一层温暖的金黄色调。我愿接受银杏叶的洗礼,看那一片片的鹅黄轻盈而自由地舞动,吟唱季节的变迁。“怎么这么难扫?”耳边传来蓝白校服轻声的抱怨,黄树叶、红扫帚,且看这纷繁的颜色在深秋的早晨里

一起落落,融为一体。少男少女迈着轻快的步伐,各色的运动鞋从金色之路上踏过,更有人因疲于遭受枯燥限时练的“折磨”,一步步地向前磨着。不论如何,青春的脚步从未停息,多彩的灵魂正在不断攀升,在校园的色彩中,进入了不同的楼层。

书纸·白

墨香从指尖传递,白色的书纸永远是喧嚣尘世的一方净土。白色的墙漆、白色的粉笔、白色的纸张与试卷层层叠起,在淡棕色的木桌上,时光悄然刻下斑驳痕迹。一本本摊开的练习册在室内

的无声下连成了白色的海洋。风吹帘动,午间的阳光包裹着温柔的水蓝倾泻而下,在古朴的桌上画出五彩的光斑,花白的墙壁映射出一个个埋头苦学的身影。

校园本应没有颜色,是鲜活的生命点染色墨,为其饰上一瞬的红颜。

古墙·红

夕阳下的校园,总是别有一番色彩。被火光染红的云衬着教学楼旁一面面古老的红墙。身段苗条的小道,娉娉婷婷地一路瘦了过去,点点滴滴的光影也一路瘦瘦地飘了过去,最终停留

在红墙上,如古代怀抱琵琶的女子,大方地倚着古墙。抚摸着墙壁上一道道的痕渍,我感叹学校的悠久历史在起起伏伏的色彩中不知藏着多少古老的故事,它们始终没有在岁月的流逝中湮灭,时间定格成校史。不承想往日吵闹的校园,竟也有如此闲散之态,任凭我的心灵与校园的色彩相连,红影一瞬,情思已深。

初中三年的旅程即将走到尽头,而校园的颜色始终在我的眸里流转多时。终有一天,我们也会成为色彩的一部分,成为斑驳校园的一寸光影,将这份色彩,深藏入回忆之中。

积分之乐

□管城区创新街小学五(8)班 谢斯羽

说起班级,你最先想到的是什么?作业还是老师?我第一个想到的是每学期的积分评比!

为了激发同学们的好学精神,李老师把班级分成4个小组,根据每组积分多少进行评比。不光是上课回答问题可以加分,平时主动抄写一些字词、写作文、练字、看课外书、背古诗等都可以得到积分。这些积分规定,使同学们的字词积累、句段运用和字体都有了很大提高,毕竟付出和努力是成正比的嘛!

因为积分评比,原本鸡飞狗跳的班变得祥和了许多。下课后同学们发生冲突的少多了。大家没事就抄词、看书,班里气氛好了不少。

特别是我们班的杨同学,没事就抄生字词,现在的听写没一个错的,经常在测试中获得满分,连他的大组也因为他,总是积分排名第一。

颁奖时刻,积分排名第一的小组,在同学们的掌声中依次走上领奖台。他们个个得意洋洋,脸上笑开了花,嘴都合不拢。台下的同学却紧皱眉头,闷闷不乐,有点不情愿地为台上的同学鼓掌,真希望站在领奖台上的人是自己。

每学期的积分评比都那么精彩,收获也那么多!积分评比,既培养了我们的团队意识,又让我们懂得如何维护集体荣誉,同时还让我们的基础知识得以巩固,真是一举几得。

指导老师:李志勇

有理想的菠萝

□中原区建设路第二小学三(6)班
吕沁融

果园里有一颗菠萝,它一直有一个理想,那就是它想成为全世界唱歌最好听的歌手。于是,为了实现理想,菠萝向许多人请教。

菠萝走哇,走哇,走到了广阔的海洋里,它发现美丽动人的美人鱼,菠萝问:“美人鱼姐姐,我想成为全世界唱歌最好听的歌手,你能教我一支优美动听的曲子吗?”“当然可以啦!”在美人鱼悉心的指导下,菠萝的曲子变得越来越动听。于是,菠萝蹦蹦跳跳地走了。

走哇,走哇,菠萝走到了美丽的森林里,它发现一只百灵鸟在树上歌唱,菠萝问:“百灵鸟妹妹,我想成为全世界唱歌最好听的歌手,你能教我怎么把歌曲唱得优美动听吗?”“当然可以呀!”百灵鸟妹妹答应了。菠萝在百灵鸟这里学了一天又一天,直到学会技巧,菠萝兴高采烈地离开了。走哇,走哇,菠萝又走到了一个奇异的世界,菠萝想试着唱歌,但它发现,一旦在人多的地方唱歌它就开始紧张,嘴巴都张不开。菠萝垂头丧气地走在街边,心想:我怎么学了这么久还没学会呢?努力这么多有什么用?它看见了来来往往的人,又发现了一个歌厅,它赶快跑进去,看见了歌手上前询问:“哥哥,你知道怎么把歌唱好吗?”“唱歌要自信,如果你的身上充满了自信的光芒,那你就很放松!”歌手笑呵呵地说。

菠萝鼓起勇气站在街头,开口唱道:“遥远的森林里……”慢慢的,人们都停下来听菠萝唱歌,并且给菠萝投去了赞赏的眼神。菠萝越来越自信,声音越来越动听。

后来,菠萝真的成为全世界唱歌最好听的歌手,同时它也明白了一个道理,实现理想需要时间,努力和耐心会让你拥有自己的理想,并去实现。

指导老师:冯娜

阅读让我不孤单

□管城区外国语学校长青路校区八(7)班 赵智一

我的成长不孤单,因为有书的陪伴。

依稀记得我5岁那年爸爸给我带回来一套连环画。记忆里很模糊,似乎是关于《西游记》的绘本,因为其中有一页“三打白骨精”的片段,如今我记忆犹新。我自小就没有妈,老爸白天要赚钱养活我哥俩,夜里还要扮演“妈”,但并不是以缝缝补补或哼唱着摇篮曲、讲着故事的形象出现,更多的是扮演“夜猫子”,继续外出干活到很晚。我独自一人乖乖地待在家里,在一页页小人书里寻找快乐,在一帧帧画面里找寻陪伴梦到希望、学会坚强忘掉孤单。

我的童年并不孤单,因为有书的陪伴。在书中我找寻到丑小鸭变成白天鹅的自信足迹,在阅读中我觅得灰姑娘和白雪公主的善良与单纯。后来也曾跟随凡尔纳的步伐在《海底两万里》一边探险一边收获知识,也曾伴着台灯的亮光在笛福的引领下与鲁滨逊在荒岛上克服重重困难……阅读的时候我化作了书中的主人公,我不再是我;回到现实,我依然不再是原来的我,而是汲取精华、能量满满的全新的我。

最近我读到了登上泰山的杜

子美“一览众山小”的远大抱负,也感受到了陆放翁“零落成泥碾作尘,只有香如故”的坚毅执着,更受到苏东坡“拣尽寒枝不肯栖,寂寞沙洲冷”的高洁志趣和对理想信念的坚守。我的青春亦不孤单,因为有书的陪伴。

“脚步丈量不到的地方,书可以。”“最是书香能致远”……校园电子屏幕上滚动的字幕一次次拨动我的心弦。因为有书籍的陪伴,我的成长不孤单。我坚信:在书籍的陪伴下,我的未来不但不会孤单,反而会因此更加出彩!

指导老师:连航

征稿启事

征稿要求:

- 1.稿件必须是原创,题材自选,体裁不限
- 2.有真情实感,传递正能量,800字以内
- 3.所投文字稿件以电子版为佳
- 4.每件作品题目下标明学校、班级、姓名
- 5.所投稿件,编辑部会有改动,并不作另行通知
- 6.本版常年征集稿件

●投稿邮箱:

zzwbjyzk@163.com
116450687@qq.com

●投稿微信:

18695846595(时间:9:00~21:00)

●温馨提醒:解释权归郑州晚报编辑部,期待师生家长珠玉华章络绎而来。

