



当端午节遇上“双世锦”

2024 激光跑世界锦标赛今日奥体鸣枪

粽子、香囊等礼物将让选手在郑度过一个独特、难忘的中国节日

“阿中”“阿源”热情周到迎嘉宾

“郑州双世锦赛”，即2024年现代五项世界锦标赛暨巴黎奥运会现代五项资格赛和2024年激光跑世界锦标赛。由国际现代五项联盟主办，中国现代五项运动协会、河南省体育局和郑州市人民政府共同承办，郑州市体育局、中原区人民政府协办，郑州文化旅游和体育集团有限公司运营，其中现代五项世锦赛同时也是巴黎奥运会的最后一场现代五项项目的资格赛。

作为郑州市今年举办的规格最高的国际体育赛事，“双世锦赛”不仅是各国参赛选手竞技、交流的平台，也是向世界展示郑州形象的契机。作为赛事的形象名片，吉祥物“阿中”和“阿源”就是两位极富郑州特色的卡通人物。男孩儿“阿中”是一位自幼在少林寺长大的男孩，“阿源”则是一个自信阳光的典型郑州女孩。两人从名字到形象，乃至服饰细节，处处都包含有“天地之中、华夏之源、功夫郑州”的元素。

随着赛事的临近，“阿中”和“阿源”越来越被广为人知，他们身上代表着东道主的热情，已经得到抵郑运动员的高度认可。

五位一体 全景式观赛体验

根据国际现代五项联盟要求，现代五项世界锦标赛5个小项的比赛须在同一块场地进行。经过工作人员的紧张工作，场地搭建工作已经在赛前全部完成并通过了联盟的验收。

在场地内部，击剑台位于奥体中心主体育场主席台的正下方，障碍赛马场地则处于内场中央，两侧分别是激光靶墙和游泳池。在主席台侧前方，组委会还特别设置了一块宽30米、高5米的弧形大屏幕，实时呈现比赛转播画面。观众身处看台，各个项目比赛一览无余，还可以在比赛现场和直播画面之间随时切换，充分体验全景式观赛的惬意。

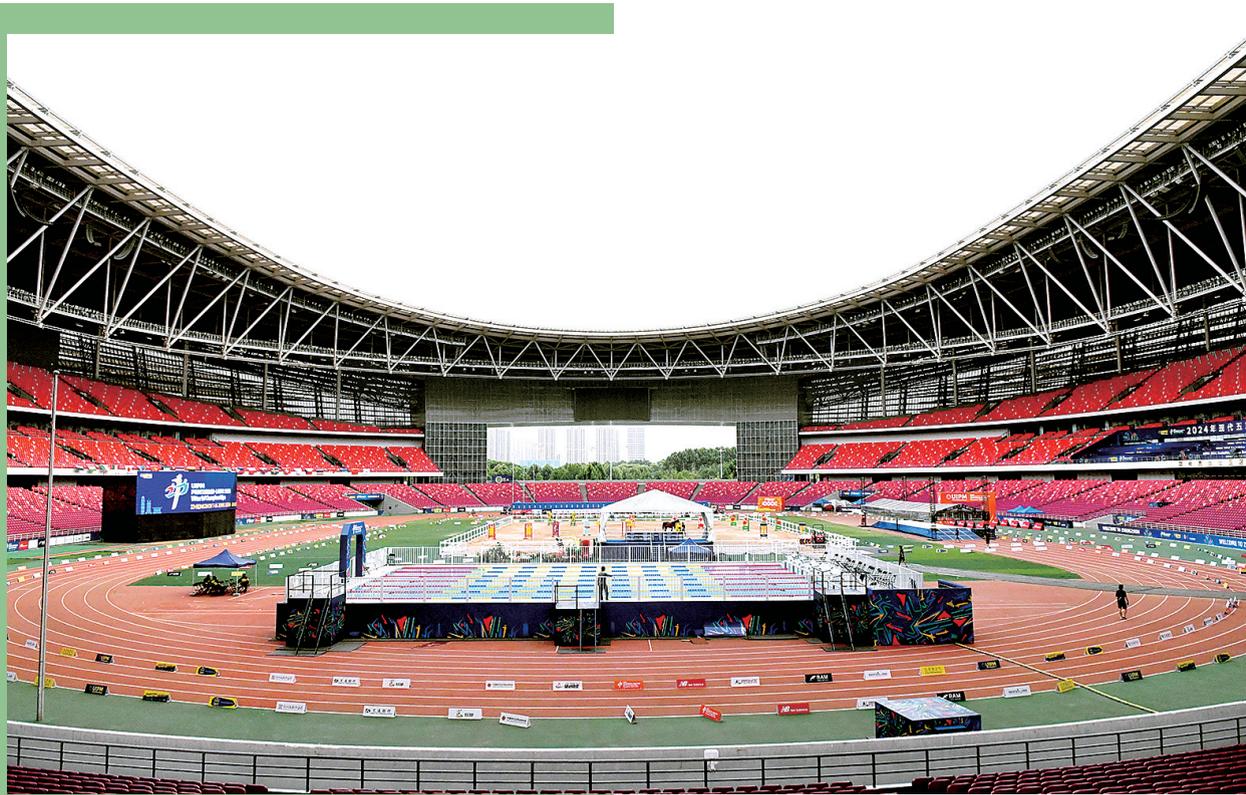
老少咸宜 激光跑独具一格

2008年北京奥运会之后，现代五项联盟正式将现代五项中的射击和跑步合并为一个项目，即跑射联项，而且从2012年1月1日开始，现代五项中跑射联项的射击正式由气手枪改为激光枪和激光靶，运动员不用再进行实弹射击。

跑射联项也由此逐步发展成一个老少咸宜的单项赛事，即激光跑，比赛中跑步和激光枪射击交替进行。激光跑比赛场地多样，在海边、城市或者郊外均可进行，下至8岁的孩子至上至80岁的老人，都可以毫无压力地参加。本次在郑州举办的2024年激光跑世界锦标赛，就吸引了世界50多个国家的560名运动员参加，参赛运动员下至9岁上到70岁，共分为12个组别。

激光跑世锦赛根据选手年龄组别不同，跑步距离和射击次数各有不同。而在现代五项世锦赛中的激光跑比赛，选手要在每圈600米的跑道上跑满5圈共3000米，其间还要完成4轮射击，每轮射程为10米的射击，必须在50秒内5次命中靶位方能再次起跑，超出50秒未能完成5次命中则必须起跑，但选手会被增加计时，最终以用时少者为胜。

激光跑不要求选手有速度、有体能，对选手的射术、适应能力、临场调整能力、心理素质也都是很大的考验。



比赛场地规格很高

6月7日9点，2024年激光跑世界锦标赛将在郑州奥体中心鸣枪开跑，郑州市民期待已久的“双世锦赛”也由此正式拉开序幕。这场今年郑州举行的最高规格的国际体育赛事恰逢端午小长假，观众得以有更充裕的时间欣赏高水平运动员之间的对决，来自世界各国的运动员也由此更好地了解中国传统文化。火热的6月，一场中国与世界、体育与文化美好的双向奔赴将在“天地之中、华夏之源、功夫郑州”上演。

赛马“绝唱” 奥运前“最后一舞”

作为唯一能参加奥运会的动物，赛马也是现代五项比赛中的主角之一，马术障碍赛是比赛一大亮点。而根据国际现代五项联盟的安排，巴黎奥运会后，马术将从现代五项比赛中退出，改为障碍跑。而本次现代五项世界锦标赛也是巴黎奥运会前的最后一次资格赛，也就是说，这将是赛马们在奥运会前的“最后一舞”，而对于郑州观众而言，这样近距离欣赏世界顶级马术比赛的机会更是难得。

和马术单项比赛都是运动员自备马匹不同，现代五项的马术比赛用马则是由组委会统一提供，选手要在赛前通过抽签来确定自己的参赛伙伴。这不仅对运动员与马的沟通能力、驾驭马匹的能力是很大的考验，而且对于马匹的准备工作要求也非常高。

此次来郑州参加比赛的赛马共41匹，分别来自北京和广东，这些赛马全是英国纯血马和温血马，身形矫健、体形健美，而且久经沙场，其中来自北京国家现代五项马术训练基地的21匹赛马还是去年杭州亚运会的比赛用马。

障碍赛马比赛中，选手和马要配合共同完成12道障碍的跨越，用时少者为胜，只有真正实现“人马合一”的境界，方能成为这个项目中的王者。



比赛场地被鲜花装点

共度端午 体验中华传统文化

“双世锦赛”期间，恰逢中国传统的端午节，为了让参赛选手在郑州有更好的体验，更深入地了解中国传统文化，组委会也提前准备了“节目”。粽子、香囊、五彩手环，这些礼物将为大家适时送上惊喜。

组委会相关负责人介绍说：“这样的世界大赛，不仅是一次单纯的体育竞技，也是向世界展示中国、展示郑州的窗口。在前期的沟通中，我们也了解到许多参赛选手对郑州的人文地理、中国的传统文化很有兴趣，希望在比赛之余在这方面能有更多体验。比赛期间正好是端午节，我们也为此作了精心准备，让选手们在郑州度过一个独特、难忘的中国节日。”

记者 郭韬略/文 白韬/图



选手熟悉场地