



我省印发《管理办法》 规定历史文化名城名镇名村 和历史文化街区申报条件标准

本报讯(记者 孙雪莘) 7月9日,记者从河南省住房和城乡建设厅获悉,该厅联合河南省文物局,结合我省实际印发《河南省历史文化名城名镇名村和历史文化街区申报管理办法(试行)》。

据悉,该办法适用于我省行政区域内省级历史文化名城名镇名村、历史文化街区的申报和批准工作。国家级历史文化名城名镇名村、历史文化街区的申报和批准,按照国家有关规定执行。

同时规定了省级历史文化名城、省级历史文化名镇名村及省级历史文化街区的申报条件标准,包括申报所需的历史文化价值及能够体现历史文化价值的物质载体和空间环境。

其中,省级历史文化名城的物质载体和空间环境需要体现特定历史时期的城市格局风貌,历史文化街区和历史建筑保存完好。历史文化街区不少于1片,每片历史文化街区的核心保护范围面积不小于1公顷;50米以上历史街巷不少于2条;历史建筑不少于10处。同时,各级文物保护单位不少于10处,保存状态良好,且能够体现城市历史文化核心价值。

历史文化名镇需现存文物保护单位、尚未核定公布为文物保护单位的不可移动文物及历史建筑总建筑面积不小于4000平方米。历史文化名村现存文物保护单位、尚未核定公布为文物保护单位的不可移动文物及历史建筑总建筑面积不小于2000平方米。

此外,按规定,历史文化名镇名村传统格局应基本完整,且构成镇(乡)、村格局和历史风貌的街巷、环境要素是历史遗存原物,保存文物丰富或历史建筑集中成片。

省级历史文化街区则需要具有一定规模和真实的物质载体和空间环境。一是传统格局和历史风貌基本完整,且构成街区格局和历史风貌的历史街巷和历史环境要素是历史存留的原物,核心保护范围面积不小于1公顷;二是保存文物特别丰富,历史建筑集中成片,核心保护范围内文物建筑、历史建筑、传统风貌建筑等保护类建筑的用地总面积不小于核心保护范围内所有建筑用地总面积的60%。

巴黎奥运会日益临近,有关奥运的话题也逐渐升温。本届奥运会的最大“创举”就是奥运村里不安装空调,这不仅引发了各国运动员的担忧和反对,在互联网上更是被群嘲。但争议归争议,组委会仍岿然不动,断然不会收回成命。如此,今年的奥运会将会出现代表团自带空调参赛的奇观。



PARIS 2024 直通巴黎奥运会



奥运会日益临近 “背着”空调去巴黎?

中国代表团已购置了移动空调

“极限环保”挑战极端天气

对于奥运村不安装空调,组委会早就有声明。一方面,是考虑到巴黎属于温带海洋性气候,夏季的高温天气原本就不多;另一方面也是践行环保奥运理念的具体体现。按照组委会的计划,巴黎奥运会和残奥会的目标是将二氧化碳排放量减半,除了使用节能建筑材料,不装空调也是实现这一目标的一大举措。

当然,组委会也不是简单粗暴的单纯取消空调。据称奥运村有一套设计独特的“地温冷却系统”:利用奥运村建筑内的管道,在炎热的天气下,塞纳河水将在管道内循环,起到恒定温度及散热的效果,降低建筑物的整体温度。这套系统可以让室内温度比室外低6℃~10℃。

但听上去很美的冷却系统,且不说在具体运行中能否实现预期效果还有待检验,即便真的能实现6℃~10℃的目标,在极端天气下也远远不够“解渴”。虽说属于温带海洋性气候的巴黎在夏天多数时间算得上凉爽宜人,但在全球变暖愈发严重的趋势下,奥运会期间出现炎热的天气情况也是大概率事件,人们不会忘记去年夏天频频传出的欧洲热浪袭人的新闻。

在这样一个全球瞩目的盛事当中,用“极限环保”来应对可能出现的极端天气,巴黎这一次赌得够大的。



巴黎奥运村和残奥村建筑外景

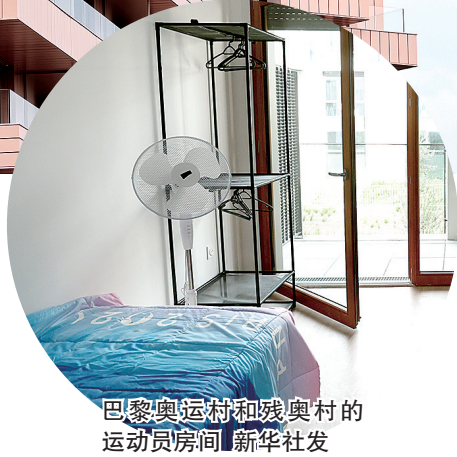
有没有空调将直接影响 运动员在赛场上的表现

对于每一位普通人来讲,在夏天的第一要务就是防暑降温,炎热天气会给人体带来一系列的负面影响。而对于追求“更高更快更强”的运动员而言,这就更重要。每天要进行高强度训练、高能量补充的他们,身体产生的热量要比普通人高得多。

在医疗保障措施非常先进、完善的奥运会上,没有空调带来的最直观影响就是休息不好,而这将直接影响到他们在赛场上的表现。

巴黎炎热的日子不多,普通游客可能“扛一扛”就过去了,但你很难想象一个第二天要参加比赛的运动员,因为房间太热,拎着凉席去塞纳河边“凉快”的场景发生。

在巨大的压力下,组委会除承诺



巴黎奥运村和残奥村的运动员房间 新华社发

提供8000台电风扇外,也吐口同意各代表团可以自费安装空调,同时组委会也负责提供空调租赁服务。

组委会的“抠门”迫使许多代表团不得不自行为运动员配备空调,美国、加拿大等多个国家都表示会为代表团提供空调设备。据报道,中国代表团已购置了移动空调。

然而也并非所有代表团都有充足的预算,乌干达奥委会主席唐纳德·鲁卡雷就对媒体表示:“我们没有深厚的钱包。”记者 郭韬略

“博物馆+公园”来了 博物馆文创市集 亮相紫荆山公园

本报讯(记者 左丽慧) 传统纹饰绘扇、手工木作体验……荷花盛开时节,“清廉花开·荷你相约”博物馆文创市集7月9日在紫荆山公园荷花塘边成功举办,9家博物馆带着各自的特色文创产品组团亮相,博物馆的历史文化与公园联手打造宜居、多彩的城市公共空间,既满足了观众逛公园的休闲生活需求,又丰富了市民的精神文化生活,得到了现场观众的广泛赞誉。

据了解,本次在公园里举办的文创市集由郑州市公园广场事务中心紫荆山公园与河南省民办博物馆协会主办,郑州大象陶瓷博物馆等9家博物馆承办。

荷塘边、树荫下,各博物馆结合与“荷”相关的文物和文创,开展文物宣讲、进行文创展示,吸引了众多游客参与其中。活动现场,3枚“清廉花开·荷你相约”主题印章及各博物馆特色印章吸引了市民纷纷打卡,在公园休闲的同时也能享受博物馆的精神大餐,令观众惊喜不已。

“荷你相约·清凉一夏”文博课堂将博物馆有限的互动体验空间“搬”到了环境优美的公园,汇集了各博物馆和公园多样的文博活动,包括背诵《爱莲说》赢奖励、创意填色、传统纹饰绘扇、手工木作体验等多个项目。雨后赏荷,加上丰富多彩的文创市集、生动有趣的文博课堂,带市民沉浸式体验来自博物馆的文化的魅力。

今日开票 连演8场 世界经典原版音乐剧 《猫》来郑州啦

本报讯(记者 左丽慧)记者从郑州大剧院获悉,世界经典原版音乐剧《猫》2024中国巡演郑州站首轮开票7月10日正式开启。这也是《猫》阔别5年再次开启中国巡演,并于今年12月首次来郑,定档于12月20日至26日,在郑州大剧院连演8场,让郑州市民一次过过瘾、尽享世界顶级音乐剧盛宴。

《猫》以杰里科猫族一年一度的舞会为背景,讲述个性鲜明的猫儿们为了争取一个重生机会轮番登场,用动人的歌唱和迷人的舞姿娓娓诉说各自的故事。该剧从“猫性”中窥探“人性”,以猫的视角折射出人生百态。《猫》中流传度最广的经典歌曲《Memory》成为亿万人心中的时代典藏。莎拉·布莱曼和伊莲·佩姬等著名艺术家的深情演绎,更是让这首歌曲传唱不衰。

《猫》由音乐剧大师安德鲁·劳埃德·韦伯倾力创作,曾在美巡演16年2个月之久,打破美国最长巡演纪录,成为百老汇历史上连续演出时间最长的音乐剧。自1981年首演至今,以其非凡的艺术成就,获得全球四大音乐剧之一的美誉。

此次郑州站首轮开票于7月10日11:00在聚橙网、大麦、猫眼等多个票务平台同步开票。首轮开票推出早鸟八折限时一周优惠(最低两档除外)。学生凭学生证,残疾人、现役军人、65周岁以上的长者凭本人有效证件可到售票处窗口购买50元指定区域门票。