

城市印记

你有多久没有好好看看自己的城市了?

慢下来,在郑州的街头漫步一会儿,也许你就会发现这座城市多了许多色彩,一些墙壁或热情奔放,或诗意满满,又或散发着青春活力。这就是隐藏在城市中的墙绘,用色彩斑斓的颜色点缀着大街小巷,让人们忍不住驻足欣赏,拍照留念。

五彩“皮肤”
给城市添点“文艺范儿”

在郑州的新圃东街,长达百米的墙面被各种墙绘所填满。在新圃东街由南向北的起点,一幅以郑州为主题的墙绘格外显眼,粉底黑字加绿草,诉说着这座年轻城市的当下。而与之相邻的墙绘风格却迥然不同,快要溢出墙壁的字母与可爱的卡通角色,产生了强烈的视觉冲击力。

“哇,爸爸你快看,这里的画真好看。”一位车后座的孩子突然兴奋地朝父亲喊道。

除此之外,这里还有嘻哈风和写实风的墙绘,不光能让孩子们大呼好看,还吸引了许多年轻人来这里打卡。“一定要记住郑州的这面墙,拍照真的超绝。”一位博主在社交平台上对这里的墙绘称赞不已。

这些墙绘与周围的建筑交相辉映,在独特的光影下共同绘出立体的艺术感。“在网上看到的图片感觉已经很好看了,没想到亲眼看到后更为震撼。这些墙绘作品很有意思,第一次直观感受到了扑面而来的艺术范儿。”市民文先生说道。

城市中的墙绘不单展示着图案的意义,也给城市增添了文艺气息,唤起人们对于生活和艺术的热爱。



市民在油脂化学厂创意园内的墙绘前打卡

吸引大批游客打卡、店家打造别具一格形象……
墙绘的魔法,不止于墙壁

主题鲜明,多样展示城市文化

在郑州康复后街就有一处这样的街区,东侧是以仁文化为主题的城市街区,记录着给这座城市带来的善意和温暖的人物。与现代潮流墙绘不同,这里的墙绘颜色以粉红为主,两旁配以梅花图案点缀,给人一种温暖的感觉和向上的力量。

康复后街的西侧,则是讲述了郑州与火车的缘分,而这个街区的主题是“郑州——一座火车拉来的城市”,这里的路牌是用废旧的火车道轨枕木制成的,具有历史厚重感的同时又不乏现代艺术感。墙壁上一列即将冲出墙壁的列车开始讲述郑州与火车的故事,展示了从1876年我国修建第一条铁路到郑州成为国家铁路枢纽的历史变迁。

与二维平面的墙绘不同,这列列车是立体的,具有更直接的视觉冲击感。除墙绘之外,这里的街区还加入了LED灯箱,在漆黑的夜晚中,似乎能听到一列列历史的火车在耳边轰鸣。而郑州站与康复后街仅一街之隔,城市历史与当下通过墙绘在这一刻交叉,来到郑州的游客更能感受郑州市民对于城市发展的期望和奋斗的志向。

这类主题鲜明的墙绘往往能更好地传递出城市价值观和文化认同,也有助于城市文化的传承和发展。

隐于生活,藏在转角中的惊喜

在郑州大学南校区区后的勤劳街上,有几处墙绘不甚显眼,但当看过第一眼后便忍不住停下脚步。白墙上挂着的黑板与粉笔字让人眼前一亮,不禁让人回忆起上学时的青春岁月,随后散发着青春气息的校园回忆扑面而来。

“我们毕业了”“好久不见”“风里雨里操场等你”……与纯图案式墙绘不同,这里的墙绘加上许多文字元素,这些文字不断撩拨着人们的回忆,在欣赏之余增添了几分惊喜。“没想到天天走的街上还有这么好看的墙绘,真是感觉很惊喜,一下子又把自己拉回到初高中的时候了。”吴女士说。

顺着勤劳街往北,有一条桃源路,过了路口转角,也有两幅墙绘。绿莹莹的草地两侧盛开着粉红的桃花,除了有桃李满天下之意,也在默默向无数教书育人的老师致敬。

像这种隐于街角的墙绘还有很多,每一幅都代表着自己独特的含义,虽不容易被发现,却往往能给人带来生活中的小惊喜。



墙绘充满郑州元素



二七区新圃东街上的墙绘

巧妙融合,发力赋能城市发展

城市建筑为墙绘提供广阔的空间,墙绘为城市建筑注入艺术的灵魂,为城市发展赋能。

北京798艺术区被称为“涂鸦者的胜地”,去年全年接待游客超千万人次,进一步激发了文旅活力。而在郑州,郑州记忆·油化厂创意园也因其中的墙绘而吸引了大批游客前来,通过网络社交平台可以发现,油化厂已经成了游客来郑的打卡点之一,其中照片重复率最高的内容就是油化厂内的墙绘,这也造就了油化厂的新生。

同时,有的店家还会通过墙绘精心设计自身门店,打造别具一格的外在形象,这也是墙绘文化为城市发展赋能的体现。另外,通过墙绘也能弥合城市“伤疤”,一些建筑或街道由于多种原因会出现破损的情况,但又未到修补的程度,通过墙绘的巧妙构思可以很好地弥合这些“伤疤”,提升城市的整体形象。

记者 任思颖/文 周甬/图



市民从创意墙绘前经过