



少林武术节彩排在登封塔沟武校校园内进行

## 回忆杀、国际范、百变方阵 少林武术节开幕式亮点多多

10月17日,距离第十三届郑州国际少林武术节暨中国郑州国际少林武术大赛开幕式上演还有两天,开幕式文艺展演的排练工作已经进入冲刺阶段。在排练现场,总导演李永明向记者介绍了整个开幕式的筹备情况和排练情况进展。以“源武少林,功夫郑州”为主题的开幕式,分为“开山门·传武韵禅心”“立天地·合四海之音”“聚八方·邀神州共武”三个篇章,在近万平方米的塔沟武校五环演武场举行,演员阵容7000多人,是一次规模宏大、气势磅礴的广场式演出,将演绎出世界与少林的双向交流。

### 原音重现 郑绪岚献唱《牧羊曲》

“日出嵩山坳,晨钟惊飞鸟……”20世纪80年代初,电影《少林寺》的上演曾制造了万人空巷的盛况,伴随着电影的热映,优美动听的主题曲《牧羊曲》红遍大江南北,原唱东方歌舞团青年演员郑绪岚也更加为人熟知,深受观众喜爱。时隔40多年,在今年的郑州国际少林武术节开幕式上,郑绪岚将来到现场,再度演绎

这首经典歌曲。对于中老年观众而言,这毫无疑问会是一波感人至深的“回忆杀”,而年轻观众也可以从中更深地体会到武术与音乐完美结合的美妙。

此外,功夫明星于荣光将会带领大家共做少林八段锦,传达全民运动、全民健身的理念。中国国标武术代表人物赵长军也将参与演出。

### 国际元素 数十名外国演员助阵

在排练现场,20多位身穿演出服的外国演员引起了记者的注意。这是一个来自德国的武术研修团,成员则来自德国、英国、荷兰、玻利维亚等多个国家,都是狂热的武术爱好者。他们在登封期间恰逢少林武术节,得到导演组的演出邀约后,非常高兴地答应下来。开幕式上,这些外国演员将和郑绪岚同台演出,共同演绎《牧羊曲》。

李永明说:“《牧羊曲》让人回忆起当年的少林寺,而这些外

国演员的演出,则能呈现出出现在少林寺的场景,同时体现出中国功夫在世界上的受欢迎程度。”

有意思的是,研修团的领队吴怡兵正是塔沟武校的毕业生,在校期间他还从2008年到2011年连续4年参加了央视春晚,2015年离开学校后他前往德国法兰克福执教,从事少林武术文化的传播与交流工作。此次以这种方式重返母校,让吴怡兵感慨良多:“看着演员们在辛苦排练,不自觉地就想起当年的场景。”

### 百变方阵 “功夫郑州”欢迎您

“这次节目的体量非常大,我们从10月2日正式进入排练阶段,时间非常紧,从导演到演员都是加班加点,一天三练,克服了许多困难。到目前节目已经成熟,也呈现出很好的效果。18日将进行最后一次全要素彩排。”李永明说。

数千名演员参演的节目,能让人感到恢宏的气势,格外震撼。而整个演出过程中,演员们通过不断地跑位、变阵,摆出多种图案和字样,武术节的会徽、“欢迎”、“武”、“功夫郑州”、“为国争光”都将以这种方式呈现出来。



### 童趣十足

#### 5岁萌娃参演八段锦

在排练中,由160位小朋友组成的“萌娃方阵”格外引人注目,他们参加的是八段锦的演出。这群平均年龄才8岁的孩子,虽然年龄小,但队形、动作整齐划一,演出质量并不输大孩子,同时稚嫩的脸庞也为演出平添了不少童趣。

来自洛阳伊川的周艺珂年仅5岁,是年龄最小的演员,既严肃认真,又活泼可爱,近日她的排练视频在网络上走红,收获网友大量好评。

“周艺珂虽年龄小、个头矮,但表现欲极强,平常非常活泼好动。有人和她说话,她‘呼呼’就是一套少林拳,平时走路都光想打着车轮走,是队里的活宝,也是重点保护对象。排练期间,她能和大家一样完成导演组的要求,现在做起八段锦动作有板有眼,大家都在夸她,她本人也很开心。”教练李忠连对小姑娘赞不绝口。

记者 郭韬略/文 白韬/图



彩排现场花絮