

校园 XIAOYUAN

学子佳作
秀出风采
展示自我

我爱故乡的桂花

□新郑市新华路小学三(7)班 朱子墨

“桂子月中落,天香云外飘。”每到国庆前后,小区里的桂花树就会争相开放。粗糙的枝干,尖尖的叶子,加上金灿灿的小花,凑成了一幅美丽的桂花图。

春天,细雨如丝,一棵棵桂花树贪婪地吮吸着春天的甘露。它们伸展着四季常绿的枝条,一片片嫩绿的叶子在雨雾中欢笑着。

夏天,桂花树枝叶长得特别茂盛,像一把把撑开的绿色大伞,叶子颜色更深了,油亮亮

的。我和小伙伴们经常在桂花树的树荫下玩耍,可凉快了。

秋风送爽,金桂飘香。盼了好久的桂花终于悄然绽放。桂花小小的、黄黄的,一团团、一簇簇,像是在枝头举行着一场热闹的盛会。

走近瞧,只见那桂花一朵有一朵的姿势,十分有趣。你看,有的藏在叶子后面,好像在玩捉迷藏;有的躲在树叶缝隙间悄悄探出头来,好奇地打量着这个新鲜的世界;有的躺在树枝的顶端,尽情享受阳光雨露的滋养。

每当我从树下走过,桂花那股清甜而淡雅的香味扑鼻而来,沁人心脾,吸引来一只只小蜜蜂飞来飞去采花粉。这时候,我和小伙伴们最爱在树下闻花香,摇桂花、采桂花了。

“绿叶争风遮娇芳,花味袭人露浅黄。”我爱桂花这位可爱的植物朋友! 辅导老师:孙文峰

卖水果的少年

□新郑市新华路小学六(2)班 冯怡迪

手,问他要了一个袋子:“装这里吧!”他笑着点点头:“谢谢你,小妹妹!”我弯下腰,将苹果一个个捡进了袋子里。

这个少年比我大两三岁的样子,怎么带这么多水果,我很好奇:“哥哥,你是哪个学校的?怎么带这么多水果?”

“我是苑陵中学的,妈妈摆了一个水果摊,妈妈病了,我来帮几天忙!”

妈妈听到了,对我说:“看这个哥哥多懂事!”我和妈妈,还有路人把捡好的苹果都还给了少年。那个少年向大家鞠躬,激动地说:“谢谢叔叔、阿姨,谢谢弟弟、妹妹!”绿灯亮了,大家都散开了。

当我们走到菜市场门口,听到一个熟悉的声音:“卖水果啦,今日大特价!”只见路灯下站着一个少年,他的摊位是一辆三轮车和木板支起的,木板上铺了一层红毯子,上面放着苹果、香蕉……少年大方招呼着,娴熟地为顾客称水果、收费、闲聊。

“给我们称两三斤!”妈妈对少年说。“好啦!”少年似乎认出我俩,称好了苹果,他又拿了两个苹果,“谢谢您,阿姨,帮我捡苹果,还来帮衬我生意。”妈妈笑着说:“不用了,孩子!”

走在回家的路上,感慨少年这么小就帮父母,我也不能在家做娇公主,我也要自立自强,多帮父母做些力所能及的事。

石上“花”开的恩师情

□郑州师范学院第二附属小学五(3)班 袁若辰

自从遇见谭纪伟老师后,在她的启蒙下,我便与石头绘画结下了不解之缘,也开启了一段石上“花”开的师徒情谊。

说起谭老师,她绝对是一名多才多艺的青年教师。她主教数学,辅教劳动技能课,同时兼任班主任。她的爱好十分广泛,喜欢旅行和摄影,爱听音乐也迷恋追星,她的绘画技能超级棒,经常看到她的美术作品屡屡获奖。

时至今日,我仍记忆犹新。那是三年前,在运河小学的课堂上,班主任谭老师给我们上演了一节别出心裁的劳动技能课——石上绘画。当时,谭老师在投影仪上播放了一幅幅精美的石画作品,我们大家边看边惊叹不已,顿时“太漂亮了!”“太神奇了!”……此起彼伏的赞叹声响彻教室。接着,谭老师还亲自动手,现场为我们演示了石上绘画的制作过程与技巧,调色、打底、手绘、上色……她边绘制边讲解着石头作画细节。没一会儿工夫,一幅卡通形象的兔子便跃然“石”上,赏心悦目。

这简直是太震撼了!一块普通的石头,一支普通的画笔,几盒简单的丙烯颜料,在谭老师妙手生花的操作下,给原本静态的石头以无限的生命

力,赋予了新的意义,处处散发着温馨的艺术气息。同学们早已佩服得五体投地,想不到平时温文尔雅躬耕三尺讲台的数学老师,竟然会有如此出众的才艺。同学们的兴趣瞬间被点燃,早已按捺不住内心的激动,迫不及待都想跃跃欲试。就这样,在谭老师的引领下,我们便踏上了一段奇妙的“石上花开”创作之旅。

然而,想要在小小的石头上开出一幅美丽的“花”,却是一件不容易的事。你听:“我要画草莓,你画什么呀?”“我要画小汽车。”“我要画蜘蛛侠。”……“哈哈,你都画到手指上了。”“哎呀,我颜料涂太多了,画花了。”你一言,我一言,教室里热闹非凡。一石一天地,这是同学们第一次体验石头绘画的乐趣,而这颇具童趣的石头彩绘,展示着同学们的专属创意与美好愿望,大家的脸上都乐开了花。美,源于自信,对于我们来说,原来创造美的过程,即使是简简单单的几笔描绘,也可以这么快乐!

时光荏苒,自从转学到郑州后,我在空闲时间里还是热衷于捡石头,依然保持着对石头绘画的那份执着。我时常会想念起杭州的同学们与老师们,也深深地眷恋着故乡杭州,那里有我太多的童年回忆,尤其是谭老师“艺海无涯苦作舟”的临别赠言。当然,我也会把河南的素材描绘在石头上,与杭州的同学们和老师们分享河南古往今来的故事。

“依依,别看手机了!”妈妈拍拍我的肩膀,“走,陪我去散步!”我打了个哈欠:“有点困了,你自己去吧!”妈妈瞪了我一眼:“别假装了,走!”

每天晚饭写作业后,总是被妈妈强拉着去散步。那天,我和妈妈刚走到小区路口,一个穿着白色T恤的少年,骑着一辆破旧的自行车,带着一箱水果从我身边疾驰而过,箱子角刚好碰到了我的肩膀。“啊!”我忍不住叫了一声。

那个少年似乎并没有听见,也没有回头,急匆匆地走了。妈妈抱住我,揉了揉我的肩膀,关心地说:“没事吧?”“没事,这人真没素质!”他撞到我,连一声“对不起”都不说,我狠狠地朝那个少年背影瞪了一眼。

在十字路口,那个少年一个急刹车,可能是箱子装得太满了,箱子裂开了,“哗”地一下撒了一地,看着满地滚落的水果,少年着急得直跺脚,他把自行车支在一边,蹲在地上,一边捡着地上的水果,一边大喊:“叔叔阿姨,快来帮帮我!”

看到这一幕,我本来想帮他,想起刚才他碰到我,还没跟我道歉呢!我正犹豫不决,妈妈和路人开始帮少年捡苹果。“依依,快来帮忙,等下就绿灯了!”妈妈招呼我。我也不好意思袖手旁观,走到那个少年面前,我伸出

白兔

□新郑市外国语小学五(2)班 高雅

我生日的时候,爸爸送给我一只小白兔,放在一个简易的铁笼子里。笼子里有一卷干草,那是白兔温暖又舒适的窝。

白兔的体型适中,不像小狗太大而显笨拙,即使是淡黄色的小猫或棕色的松鼠,也觉得太大了一些,而且不太常见了。

白兔那雪白的毛仿佛披上了一层柔软的绒衣,白兔的耳朵修长而灵敏,只要听到细微的声音就会立刻竖起来,像是在倾听思考声音的来源。白兔的眼睛宛如一颗美丽透亮的红宝石,闪烁着柔和的亮光。白兔小小的三瓣嘴,似乎永远都在上扬着、微笑着。

起先,这只小家伙只在笼子旁活动,渐渐地它就跳到我不远的地方活动。我不理它,渐渐地它胆子肥了,就跳到我的书桌旁。一点点地挨近我,突然它一下蹦到了我的脚边,趴在我毛绒绒的拖鞋上睡了一会儿。此刻,兔子和白色的毛绒拖鞋融为一体,我不觉停下了手中的笔,享受着这小家伙的亲近。我轻轻地抬了抬脚,它没有醒,还咂咂嘴,可爱极了!

这不禁让我想到了冯骥才说的一句话:信赖往往创造出美好的境界。 辅导老师:常金鑫

征稿启事

征稿要求:

- 1.稿件必须是原创,题材自选,体裁不限
- 2.有真情实感,传递正能量,800字以内
- 3.所投文字稿件以电子版为佳
- 4.每件作品题目下标明学校、班级、姓名
- 5.所投稿件,编辑部会有改动,并不作另行通知
- 6.本版常年征集稿件

●投稿邮箱:

zzwbjyzk@163.com
116450687@qq.com

●投稿微信:

18695846595
(时间:9:00~21:00)

●温馨提醒:解释权归郑州晚报编辑部,期待师生家长珠玉华章络绎而来

