



央视用7分23秒 报道2024世界机器人大赛总决赛

本报讯(记者 孙庆辉 通讯员 方宝岭)昨日下午,中央电视台新闻频道CCTV-13《新闻直播间》超长时长关注2024世界机器人大赛总决赛,播出《2024世界机器人大赛总决赛》1.9万名选手展开机器人研发设

计等竞技》《2024世界机器人大赛总决赛无人机赛事比拼展现实际应用无限可能》《2024世界机器人大赛总决赛颠覆人机交互脑机接口贴近生活》等相关报道,报道时长约7分23秒。报道提到,1.9万名青少年

机器人爱好者,云集河南郑州,围绕“BCI脑控机器人”和“青少年机器人设计”两大赛项、百余个竞赛组别,上演了一场场精彩的机器人大战。报道中对青少年机器人设计大赛多个选手进行采访,

对“新星行动”“青少年无人机”“BCI脑机接口新能源”等赛事赛项做重点关注。据了解,1月16日至21日,2024世界机器人大赛总决赛在郑州高新区举行。大赛总决赛由中国电子学会与郑

州市人民政府联合主办,郑州高新区管委会、河南省电子学会共同承办。6天时间里,共有1.1万支赛队、1.9万名精英赛手、7000余名指导教师(教练)同场竞技。预计有4万余人到郑州线下参与本次大赛。

打造拍摄基地 成立行业协会 培育群众演员 上街微短剧产业迎风起飞

1月18日,在位于上街区洛宁路的短剧拍摄场地喜上嘉宴,一部都市玄幻剧正在拍摄,身着古装的演员们在导演的指导下投入地演绎着角色……眼下,郑州已成为竖屏微短剧的创作热土。当微短剧的风“卷”到郑州,上街区利用区域内美丽的自然风光和特色产业景观,积极布局微短剧产业,在新赛道上迎“风”起飞。

剧组缘何纷至沓来

中国网络视听协会发布的数据显示,2024年我国微短剧市场规模将达504.4亿元,同比增长34.9%,预计2027年达到1000亿元。相关显示,截至2024年6月,我国微短剧用户规模已达5.76亿人,占整体网民的52.4%。

从去年初,郑州成为与西安、横店齐名的“全国短剧三大重地”,郑州微短剧行业在市场规模、作品数量、产业产值等多个方面发展迅猛。拍摄微短剧,上街区有自己独有的优势资源。中铝郑州企业让因铝厂设区的上街有着别样的工业风。风景宜人的五云山、蓬勃发展的低空经济等,都吸引了不少剧组前来上街取景。上街,成为独具特色的“天然影棚”。

“这是半年内我在上街拍的第四部短剧。”河南一风之音影视制作有限公司的制片宋瑶告诉记者,上街区场景资源丰富,既有现代化的宴会厅、机场、工厂等场景,也有古朴美的村落、山景等,能够满足大部分的拍摄需求。与中心城区相比,上街区的场地租金更有竞争优势,交通、吃住也方便。

目前,上街区4家拍摄基地总面积在2000平方米以上,分别位于方顶驿、喜上嘉宴、上街机场等地,能够为现代都市剧、年代情感剧、古装剧等多类型微短剧提供多样的场景选择。

上街区方顶大宅小院别墅民宿项目负责人陈炳雨介绍,由于该基地的别墅拍摄性价比高,吸引了不少剧组进驻,仅2024年他们就接待了56部短剧的拍摄。

不仅拍摄场景丰富,上街区的贴心服务也为短剧提供了丰富的选择。“新安路街道办安排专门工作人员和我们对接,为短剧拍摄提供相关支持。此前有剧组需要办事大厅场景,我们就向新安路街道反映,街道就帮我们协调了类似的场地,利用下班时间给剧组提供方便。”喜上嘉

宴负责人王晓说。

开辟就业新空间

微短剧产业对于各拍摄基地是一次新的发展机遇,同时也开启了就业新蓝海。据相关报告估算,2024年,我国微短剧行业直接就业岗位约为21.9万个,间接带动就业岗位达42.8万个。对于许多怀揣“影视梦”的上街居民来说,微短剧为他们打开了一个新的世界,提供一条快速入行、快速成长的新通道,不少人在这里过了“演戏”瘾,圆了“演员梦”,同时还增加了收入。上街人刘辉是个主持人,一年半前在朋友的介绍下入行微短剧表演,从特约演员干起,目前已经做到了主演,参演了六七十部短剧。他坦言,拍摄短剧加上当主持人,收入比以前增加了,最重要的是从事的是自己喜欢的表演,虽然比以前辛苦,但“累并快乐着”。

用“微短剧+”讲好故事赋能发展

2024年10月,郑州市出台加快推进网络微短剧产业高质量发展的扶持政策,明确争取到2027年将郑州打造成为最具影响力的中国“微短剧创作之都”,全市微短剧市场规模达到100亿元。

面对新的发展机遇,上街区将如何发挥自身优势,积极布局微短剧产业?

上街区文广旅体局局长蔡旭晓说,上街区正在研究针对剧本孵化、作品创作、场地联动、活动举办、基地建设、人才培养等方面的扶持政策,吸引更多的影视公司和编剧、导演等行业人才集聚,打造一批上街历史人文特色微短剧。“希望在未来可以通过‘微短剧+’模式,讲好上街故事,赋能上街区文旅事业繁荣发展。”

近期,上街区拟整合拍摄基地等相关资源成立视听业协会,并组织开设免费的微短剧群演培训班,为短剧产业注入新鲜血液,助推短剧产业更好地发展。

记者 武建玲

串起商都大道、物流通道、郑开大道、S312 中牟广惠街与连霍高速互通立交连接线通车

本报讯(记者 卢文军 通讯员 王华 张皓)昨日,中牟新区广惠街与连霍高速互通立交连接线工程通车,实现了南北大贯通,串起了商都大道、物流通道、

郑开大道、S312,从根本上解决了中牟北部三乡镇(万滩镇、雁鸣湖镇、狼城岗镇)群众出行难问题。该连接线工程主线全长1.045公里,红线宽度为15

米,路面结构采用先进的沥青混凝土技术。该项目(西半幅)于2024年6月5日正式启动施工,历经数月的精心建设,于2025年1月15日圆满完工。

11.54公里,迎新春亮化设施布置已全部完成 金水街头“年味感”氛围拉满



灯光璀璨“网红路”吸引许多居民在此拍照留影

本报讯(记者 王翠 鲁慧 通讯员 耿爽 聂琪 文/图)1月20日晚,记者走上金水区街头发现,主干道、游园绿地、商圈特色街,各种造型别致的花灯、景观小品、夜景灯光颜色变化丰富,流光溢彩,每一处不同的灯光设计都有各自的寓意,市民在灯海中流连忘返,一派其乐融融、温馨和谐的节日氛围。

与往年相比,今年金

水区的春节氛围营造工程坚持“一路一文化、一处一特色”,按区域、分类别、定主题对3条主干道、4个商圈、2个特色街区、6条支路、218栋楼体,以红灯笼、彩灯等灯饰为主要内容,采取利旧与购新相结合的方式,在重要节点布置花雕、绿雕,串点成线、串珠成链、连线成面,突出精致性、连接性和统一性,打造金水独有的夜景文化,助推春节

期间夜经济提质增效。

截至目前,金水区在迎新春亮化设施的布置上已全部完成,以金水路、花园路、东风路、农科路等主要道路及正弘城、大卫城、国贸360等重点区域亮化为重点,以沿路两侧建筑物亮化为烘托,以节点、广场和公园亮化为点缀,安装灯笼8000余个,其他灯具338套,亮化道路11.54公里,形成多层次、立体化夜景亮化景观。

文明郑州 之光盘行动

提倡节约反对浪费 自觉践行“光盘行动”

本报讯(记者 唐善普 通讯员 白雪)近日,中原区桐柏路街道西站东社区在辖区开展“倡文明 树新风 移风易俗我先行”主题宣传活动。

活动现场,网格员用通

俗易懂的语言为居民讲解了移风易俗的内容和推进移风易俗的意义,讲述身边“文明餐桌公约”具体事例,引导大家转变思想观念,家庭用餐、公共用餐使用“公筷公勺”,培养健康

节约用餐的文明习惯,让用餐既文明又安全,自觉践行“光盘行动”。活动通过倡议的方式,鼓励大家争做“文明餐桌公约”的传播者和文明新风的建设者。