



媒体聚焦

南方都市报：
成年人赶考母亲陪同
家长要学会放手

5月18日晚，“母子错过航班大闹机场称耽误次日考公”冲上微博热搜。视频显示，5月17日，在辽宁沈阳桃仙国际机场，一对母子未能在飞机起飞前40分钟值机，母亲因错过航班而在机场哭闹，称耽误孩子第二天公务员考试。

报考公务员的考生，居然还要由母亲带着赶考，而且被母亲带着赶考，还错过了航班，这是比大闹机场更令人困惑的。一名成年大学生，应该有自主管理与自主规划能力，不能还是长不大的孩子，一直被父母规划、管理，缺乏基本的独立性和责任心。家长陪孩子参加公务员考试，这和陪孩子参加其他求职活动一样，是出于对孩子的关心。如果报考公务员者都还没有“长大”，要怎么为人民服务？这对母子的行为暴露出其为人处世基本素养和法治规则意识的缺失。要让孩子成长，家长必须学会放手，让他们独立地去面对自己的人生“大考”。

北京青年报：
莫让穿戴类电子产品
成为健康焦虑新源头

统计显示，2024年中国智能穿戴设备全渠道市场销量达5704万台，同比增长14.2%。这些手腕上的“微型诊室”，每秒钟都在生产着数以亿计的心率、血氧、血糖、血压等健康数据。但一个新问题也随之而来：你是多了一位生活中的贴心助手，还是被健康焦虑绑架了？

穿戴类电子产品确实有着诸多积极作用。比如，智能手表的睡眠监测功能，能够让使用者初步了解自己的睡眠情况。糖尿病患者使用的持续血糖监测仪，能实时预警低血糖风险……不过，事实证明，不当使用和过度关注健康数据也会带来不少麻烦。将健康数据和躯体疾病过度关联，会让人的神经系统长期紧张，可能会引发失眠、消化功能紊乱等健康问题，甚至演变成焦虑症等精神问题。因此，只有理性看待健康数据才能做到趋利避害，让穿戴类电子产品成为民众健康生活的得力助手，而不是制造焦虑的新源头。

扬子晚报：
“陈奕迅去世”
谣言猛于虎

5月15日，陈奕迅因确诊新冠肺炎宣布延期高雄演唱会，这本是一场因健康问题引发的正常演出调整，却在短短3天后演变为一场“被去世”的荒诞闹剧。5月18日起，部分自媒体散布“陈奕迅因新冠并发症去世”的谣言，迅速引发恐慌。

三人成虎，谣言猛于虎，当“陈奕迅去世”的谣言在各自媒体遍地开花、流量狂欢的盛宴下，折射出网络时代信息传播的失序，更揭示了公众情绪与媒介生态的深层矛盾。谣言事件恰似一场现实版《浮夸》——有人为流量“歇斯底里”，有人以沉默“凝视天花”。当“吃瓜”成为本能，当流量凌驾于真相，我们或许需要一场集体反思：是放任情绪主导认知，还是重建对真相的敬畏？如何建立更高效的信息核查机制、更理性的公众心态？唯有各方努力，让公众、技术、法律与文化形成合力，才能让网络空间少一些“黑色幽默”，多一份真实与尊重。

别让“老”车位卡住新能源汽车



瞭望塔

□据《北京晚报》

不少新能源车车主，遇到新的停车烦恼。据报道，有的小区物业由于担心消防安全隐患，禁止新能源车进入智能立体停车库；不少地下车库机械车位由于对车的尺寸、重量有限制，新能源车面临超宽停不下、超重有隐患、售后充电难的窘境。智能立体停车库、机械车位给新能源车出的难题，有待城市管理者给出智慧答案。

据报道，近年来，不少小区、商超、医院或建智能立体停车库，或设机械车位，这些车位对新能源车普遍“不友好”。在北京大学

第一医院大兴院区等地下车库机械车位，也几乎见不到新能源车的身影。多名车主表示，机械车位对车辆大小和重量的限制苛刻，新能源车大多超过机械车位的停放规格，想用也用不上。新能源车挤不进这些停车位，一方面导致车主难以停车，另一方面也让不少车位白白闲置。原本为提升空间利用率、增加车位供给、优化停车资源而设置的智能立体停车库和机械车位，成了“停不进”的车位，甚至沦为“僵尸”车位，不仅给新能源车车主停车添堵，更是巨大的资源浪费。

智能立体停车库不让停、机械车位停不进去，根本原因是原有设计标准与当前居民用车实际情况脱节。近年来，购买新能源车的市民越来越多。为满足用户多元化用车需求，很多新能源车的车型超过了常见机械车位对尺寸和重量的限制。目前机械车位建设主要依据2015年发布的行业标准，大多是按

照中小型车、中型车等车型停放需求设计的。新能源车加速迭代，并且部分燃油车也呈现“越造越大”的趋势，原有的智能立体停车库和机械车位体量不足且无法削足适履。即使一些停车单位打算改造升级机械车位，也碍于资金难题，无奈选择搁置。

破解新能源车“有位难停”的困境，应从标准跟进、完善监管、多方协同等方面找出路。鉴于智能立体停车库方对新能源车安全隐患的担忧，新能源车制造方要严守电池安全标准让市民放心，属地街道等部门可以用科学评估消除各方的顾虑与隔阂；对机械车位来说，“落后”的设计规范应与时俱进，让新能源车也能立足容身。

让智能立体停车库、机械车位尽快跟上新能源汽车发展的步伐，让新能源汽车停得下、有电充，既考验产权方和设计方的执行力，也考验城市管理部门的担当意识和能力水平。

热点话题

文物保护不难在技术，难在态度和制度——各环节都要对文物有一份“敬畏”之心

凤阳鼓楼瓦片“修完就塌”
文物保护责任不能塌了

5月19日傍晚，安徽省凤阳县鼓楼屋顶瓦片大面积脱落，相关视频在网络上引发广泛关注。20日，安徽凤阳县文化和旅游局通报鼓楼楼宇瓦片脱落情况，称鼓楼去年刚完成维修，无人员伤亡，当地已成立调查组展开调查核实。央广网记者在事发现场看到，鼓楼四周已搭建铁皮围挡，多名工作人员登上鼓楼现场勘查。

通报中写道，鼓楼，位于凤阳县老城区，建于明洪武八年（1375年），由台基和楼宇两部分组成，台基于1989年被列为安徽省重点文物保护单位；原楼宇部分已毁于清咸丰三年，现楼宇为1995年建设。

2017年以来，鼓楼楼宇零星出现屋顶部分瓦片脱落、檐板损毁。2023年2月，因损毁情况加重，存在安全隐患，启动鼓楼楼宇维修项目。2023年5月，通过公开招标，确定了项目设计单位、施工单位、监理单位。2023年9月进场施工，2024年3月竣工验收。

也就是说，鼓楼楼宇瓦片，刚修完一年就塌了。这不禁让人质疑，当初是怎么竣工验收的？是工艺问题没修到位，还是有其他原因，导致鼓楼越修越坏？瓦片因何“瀑布式”脱落？修缮资金是否都花在了刀刃上？背后有无猫儿腻？古老的



凤阳鼓楼瓦片脱落 视频截图

鼓楼台基数百年屹立不倒，现代工艺重建的楼宇修缮后却瓦片纷飞，实在匪夷所思。

凤阳鼓楼是安徽省重点文物保护单位，承载着厚重的历史文化和当地重要文旅资源，不该发生如此大规模损坏。一石一柱子、一砖一瓦关乎文物保护责任，任何修缮工作都需经得起民众监督、经得起良心拷问、经得起历史检验。倘若只讲速度不讲质量，只讲“焕然一新”不讲“修旧如旧”，则是对资源的浪费，以及对历史文化的 disrespect、对社会信任的伤害。这样的修缮工程，恐怕会最终沦为“表面工程”。

事实上，文物保护不难在技

术，难在态度和制度——各环节都要对文物有一份“敬畏”之心。首先，应建立严格的古建筑修缮标准和监督体系，聘请专业团队设计和施工，避免以保护开始以破坏结束的遗憾。其次，需落实文物保护责任终身追究制，无论何时出现质量问题，都能追溯到具体责任主体。最后，广泛征求公众意见，强化公众监督，让每一项修缮工程都在阳光下进行。

瓦片掉落，掷地有声，砸出“修缮性破坏”诸多弊病。期待相关部门能尽早查明真相，给公众一个交代，重新垒起文物修缮保护的坚实堤坝。

评论员 韩静

欢迎赐稿：评读热点新闻事件，发出你的观点和声音，请发稿至黄河评论信箱：zghpl@163.com