



## “小积分”兑出 “全国文明村”

近日,新密市曲梁镇张湾村喜获“全国文明村”殊荣。从“爱心超市”的积分流转到“梦情缘广场”的欢声笑语,这个昔日普通的村庄,通过一套以“小积分”撬动“大文明”的治理模式,实现了从环境改善到人心凝聚的全面蜕变,生动诠释了新时代文明乡村的建设密码。

### 户户争优树新风

在张湾村,“行为换积分,积分兑奖品”不仅是一句口号,更是深入人心的行动准则。村“两委”创新性地将“党员积分制”拓展为覆盖“干部、党员、群众”的“全民积分制”。从党员参会积5分,到获评模范积20分;从义务劳动积10分,到无私奉献积50分。清晰规范的积分体系,让文明善行有了可量化的标尺。

村中心的“爱心超市”是这套机制的核心。货架从最初的30多个品种扩容至200余种,从油盐酱醋到家用电器,“明码标分”,琳琅满目。累计超过1620人次在此兑换积分,总价值逾18万元。村支书马春朝感慨道:“小积分发挥了大作用,干部兑出了干劲,群众得到了实惠。”更令人欣喜的是,“星级文明户”创建覆盖率达到92%,形成了户户争优的文明新风。

### 文明沃土绽芬芳

张湾村的文明密码,远不止于积分。通过村民推选、公开投票,“好媳妇”“好婆婆”“卫生模范”等30余位身边榜样脱颖而出。隆重的表彰大会及遍布村组的事迹宣传,让美德之光照亮千家万户。村部游园与各村民组健身设施焕然一新,象棋、乒乓球台、羽毛球网等一应俱全。全村健身广场覆盖率已达100%,完好率98%。村东新建的12000平方米“梦情缘主题广场”,集休闲、娱乐、健身于一体,成为村民日常欢聚的活力源泉。全年结合春节、元宵、端午等节点举办主题活动12场次,传统民俗表演与22场红色电影下乡交相辉映,惠及村民超5000人次,参与率较上年提升25%。广场周边的电子屏、模范宣传栏、“家风文化馆”,让文明在潜移默化中滋养心田。7支专业志愿服务队常态化运转,关爱孤寡老人、留守儿童、残疾人等行动,覆盖全村85%的困难群体,将守望相助的暖流与移风易俗的新风吹入每家每户。全面更新的公益广告与文化墙面积达300平方米,选用耐候材料并建立长效维护机制。村容整洁,绿树成荫,累计整修道路12公里,排前路硬化率、村组照明率、绿化率均达100%,成功摘得“省级森林乡村”桂冠。

本报记者 郭涛  
通讯员 程艺涵 马春朝

走进月季公园,一路繁花相迎

# 月季公园: 30万株月季竞放,你被美到了吗?

徜徉花海,感受身边的诗情画意。近日,记者走进郑州月季公园,一路繁花相迎,赏花通道人头攒动,浩渺花海让人心花怒放。推着婴儿车的妈妈、彼此搀扶着的老人、依偎而行的恋人……一幅和谐画卷徐徐展开。

### 徜徉花海 感受盎然诗意

“这月季花开得真好。”沐浴着明媚阳光,市民结伴漫步月季公园,感受一场浪漫的视觉盛宴。大家赞叹花的娇艳,也被眼前美景吸引,纷纷举起手机、相机拍摄,定格美妙瞬间。在开阔地带,大妈们还支起直播设备,取景身后月季园,载歌载舞,传递欢乐心情。

月季公园是一个地处闹市的公园,大大方便了市民游玩。周边的居民把公园当成平时散步赏景的休闲之地;远一点的居民乘坐便捷的公交车、地铁直达公园。郑州地铁5号线还专门设了“月季公园”站。

4月26日至5月5日,由郑州市园林局主办的郑州市第三十一届月季花展在郑州月季公园、郑州植物园、西流湖公园等处举行。郑州市城市园林科学研究所(月季公园)作为花展主会场,精心营造浓厚的花展氛围,月季花展期间,月季公园共展出1200多个品种、约30万株地栽月季,另外还有200多盆精品盆栽月季供市民欣赏。同时,月季插花作品展、书法绘画展、精品盆栽月季展、月季盆景及组合盆栽(微景观)展、自育月季新品种展也在花展期间同步进行。

月季公园规划为5个功能区,结合空间序列分为三大层次。静态观赏区,以中

国古老月季品种园为主,结合花架以及木亭,构成幽静、具有古典园林气息的绿地景观。目前已收集、保存月季品种1200余个,尤其收集、保存了部分中国自育月季品种和中国古老月季品种,已成为国内月季品种较多、保存较完整的月季专类园。

动态观赏区,由月季观赏区和水景游憩区组成,其中月季观赏区主要种植各品种月季,如藤本月季造型、微型月季配置、丰花月季展览等,突出月季的观赏与造景功能。水景游憩区结合周边的地形地貌与道路设置,新增雾森系统,并配置景石和水生植物,给园区增添了灵动性。

活动娱乐区,采用集中与分散的布局方式,用乔灌木分割成若干个相对独立的空间,为人们进行小型运动、娱乐活动提供场所。综合活动区以大广场为载体,月季文化浮雕墙为主题,通过浮雕艺术这种“无声的文字”,向游客生动展示了月季的进化发展史,以及相关的历史人文典故。公园园景与城市街景相互融合,中原文化、中国古典园林文化、宋式建筑美学,为公园景观增添了文化内涵。月季公园花更艳、香更浓,亭、台、轩、榭造型优雅,月季文化底蕴深厚,设施先进功能齐全,就像一幅美丽的画卷,让人流连忘返。

### 市花月季 延续城市文脉

月季,被称为花中皇后,又称月月红,蔷薇科常绿、半常绿低矮灌木,四季开花。广泛用于园艺栽培和切花。

1983年3月21日,在郑州市第七届人民代表大会第三次会议上,月季花被确定为郑州市的市花。在郑州城市建设中,正逐步培育形成以月季为特色的郑州园林文化品牌,通过环城市花(月季)带状公园、市花(月季)道路、市花(月季)单位(小区)等的建设,提升市花(月季)的可视度,大力推广市花月季文化。同时,深入挖掘中原地域文化,将文化融入园林建设,把公园绿地作为展示城市文化内涵,延续城市历史文脉,同时体现城市时代精神、彰显城市特色的重要载体。

郑州市政府于2004

年将原郑州市城市园林科学研究所改建为月季公园,并于2005年4月28日建成开放。郑州市月季公园位于郑州市中原区,公园南邻金水西路,东邻嵩山北路,西邻西站东街,总占地面积76228平方米。月季公园集月季科研、观赏于一体,园内设置8个景区,展示中国自育月季品种和古老月季品种,成为国内月季品种较多、保存较完整的专类园。

月季公园不仅填补了郑州市花卉专类公园的一项空白,是传承延续城市历史文脉,体现城市时代精神、彰显城市特色的重要载体,而且对“月季+”多元发展起到重要推动作用,更为广大市民群众提供了一个赏品月季、交流学习月季历史文化、休闲娱乐的场所。

### 花开古今 寓意“恒常之美”

我国是月季的原产地之一,栽培历史悠久。

月季象征坚韧与永恒。苏轼以“牡丹最贵惟春晚,芍药虽繁只夏初”对比其常开不败。沈铨《松鹤图》将月季与松鹤并置,寓意长春不老。唐代诗人李白在《赞月季》诗中提到“牡丹富贵为春晓,芍药虽盛只初夏。只有此花开不败,一年独占四时春”。

月季在唐宋时期得到繁荣和普及。宋词中杨万里《腊前月季》写道“只道花无十日红,此花无日不春风”以对比手法赞月季四季常开,兼具桃李之香

与梅之傲骨。宋代诗人多借月季表达对“恒常之美”的追求,如苏轼的“长占四时春”暗含对理想人格的赞美;杨万里则通过“更同梅斗雪霜中”赋予其孤傲气节。宋代还将月季作为宫廷簪花的重要选择,成为社会高雅文化的象征。南宋《月季新谱》记载了41个月季品种,花色涵盖红、粉、白等,奠定了品种群基础。清朝刘传绰所著《月季群芳谱》记载,月季品种有100多个,象征长乐、长春、长安、长寿、永恒、吉祥。

本报记者 孙志刚 文/图