

郑州商城国家考古遗址公园： 城市永恒的脉动

在“商城之心”读城

何以郑州？无论何人、何时、何地回答这个问题，都绕不过“商”文化的烙印——郑州是中国第二个王朝商的开国王都“亳”之所在地。郑州商城自建成至今代代沿用，3600多年来城址不移、人脉不息、文脉不断。它不仅是世界城市发展史中的孤例，也是中华文明探源的重要载体和支撑，代表了当时国家文明的最高发展水平。商城遗址作为“中国20世纪100项考古大发现”“百年百大考古发现”，是郑州厚重历史中浓墨重彩的一笔。

何以商都？2022年7月，郑州商代都城遗址博物院作为郑州商城国家考古遗址公园的核心标志性项目正式开放。其基本陈列“巍巍亳都 王都典范——郑州商代都城文明展”，通过郑州商城重要遗迹、精品文物以及考古发掘和研究保护历程，带领数百万观众穿越时空隧道，领略郑州这座古都的风采。

“很多外地甚至本地观众选择从博物馆入手了解一座城市，郑州商代都城遗址博物院就是他们的首选。”郑州商代都城遗址博物院社教负责人介绍，博物院吸引了大量新加坡、韩国、欧洲、日本、澳大利亚等海外游客参观。2025年春节期间，仅8天入境参观人数近3000人。国际友人在商都院体验中国年味，着汉服、写春联、看非遗；广大游客到郑州文庙拜谒孔子，体验民俗；在郑州城隍庙寻访古建筑遗韵、于千年城墙下感受传承不断的中华文化魅力。

据统计，走进郑州商代都城遗址博物院的外省游客占比达60%，覆盖34个省份及特区——这座展示郑州商代都城历史文化的专题遗址博物馆，综合运用城墙、夯土、玉石、青铜、探方等考古文化中的商代元素，与遗址公园融为一体，却凝聚着城市的灵魂，静静地诉说着3600多年的沧桑岁月，向世人展示着商代早期王都的辉煌与文明。

游客亲切地将郑州商代都城遗址博物院称为“商城之心”，这里是他们“读城”的第一站。这颗“商城之心”不仅提升了郑州在国内的文化影响力，更让郑州在国际舞台上崭露头角，成为郑州国际文化交流极具吸引力的窗口。

城中国，园中城

6月14日，国家文物局公布新一批国家考古遗址公园名单，把人们的目光再次吸引到“国家考古遗址公园”。历经15年的发展，国家考古遗址公园已经成为建设文化强国的重要承载和重要内容。

“郑州商城遗址因其重大的历史文化价值，自发现之初就受到各级政府和文物部门的高度重视，1984年郑州市成立了郑州市商城遗址保护管理所，开启了‘有序保护’的篇章。”郑州市文物局有关负责人回顾商城遗址的保护历程时介绍。2000年，《郑州商代遗址保

与城市共荣共生共发展

俯瞰郑州商城国家考古遗址公园，亳都都城遗迹印刻融合在今天的主城区之内。体现中国古代“城郭之制”的内城遗存，自金水河边仍然坚固的城垣基址，到紫荆山公园内低调的东北城角，再到城东路沿街若隐若现的城垣侧影，从南城垣高大的身躯和偶尔袒露的岁月肌理，至西南城角上夕阳楼旧址台基，再及人民路上西城垣代表节点的三角公园里擎立的杜岭方

从文化地标到精神家园

一座城能蕴藏多少时光的能量？郑州商代城墙的层层夯土似在回答：从郑州商城为“城”的第一次心跳，到今天已蓬勃脉动3600多年，每一次跃动，都激发着这座城的活力。

漫步郑州商城国家考古遗址公园，宫殿区遗址公园、环城垣遗址保护绿带、东南城垣遗址公园、西南城垣遗址公园……每一处遗址都是历史的见证，每一寸土地都长满了故事。

“如果说建设之初的郑州商城国家考古遗址公园及博物院是文化场所、文化空间，到现在的文化窗口、文化标识，再下一步它将成为人们的‘精神家园’。”说到博物院的运营，郭磊介绍，作为集中展示早商文明的专题文化空间，郑州商代都城遗址博物院基本陈列“巍巍亳都，王都典范——郑州商代都城文明

煌煌商都，生生不息。郑州东大街车水马龙的地表之下，一座规模宏大的商代早期王都气象万千；地表之上，城墙、绿地、游园、广场、博物院等组成郑州商城国家考古遗址公园与城市、人文融为一体。郑州商代都城遗址博物院定期推出主题临展、学术讲座、文化沙龙、日常研学、美食文创、沉浸式演绎剧目；遗址公园周边打造音乐会、摄影展、户外露营等休闲新体验，使得郑州商城国家考古遗址公园发挥出“文化打底，保护奠基，展示出彩，惠及于民”的综合社会效益。

历史与现代交织，文化与生态共生，传承与创新并进。底蕴深厚的郑州商城国家考古遗址公园，既担当着追溯文明起源的“历史坐标”，又发动着现代城市可持续发展的“文化引擎”，脉动出早期华夏文明与当今时代文明和谐共生的古今传奇。

护管理规定》的发布，开启了商城遗址“主动保护”的序章，遗址公园点状展示形态芳容初绽，三角公园、紫荆山公园遗址，东城垣内外侧、南城垣南大街路口、紫荆山路口，西南城角外侧小型的绿化游园陆续建成。

2004年商城遗址进入“全面保护”时代，考古遗址公园建设正式启动。郑州摒弃单一追求面积和封闭性的传统思路，采取“见缝插针、相对集中；以点带面、串珠成线”的灵活策略，通过遗址博物馆、地面和文化标示、历史文化散步道等多种方式，全

鼎，无不诉说着曾经的辉煌，滋养着与其朝夕相处、穿梭其间的来来往往的人们。

“考古遗址公园在同一国土空间里，实现了历史载体打造和美好生活再创造，从而保障了文化遗产保护传承最大化，生产、生活、生态效益最大化。”回忆往昔，郑州商代都城遗址博物院院长郭磊感触颇深，2023年，郑州商城考古遗址公园被正式授予国家考

方位、多角度地展现郑州商城遗址的灿烂底蕴。借助考古遗址公园的建设，引领周边40平方公里区域的蝶变，重塑商都新风貌。

2022年，历时多年、经多方努力的郑州商城考古遗址公园建设，通过串点、连线、成面的方法，由点至面立体式、系统化地展示了商代早期都城文明，“城中国，园中城”格局全面形成，郑州商城遗址公园焕发出了前所未有的生机与活力，不仅成为考古成果和文化价值的展示舞台，更是游客、市民休闲娱乐的绝佳去处。

古遗址公园称号，让“遗址有尊严、环境有风光、民众有归属、公园有文化”的郑州商城国家考古遗址公园，进入与郑州这座城市共荣共生共发展的“3.0新时代”。

承载着早期中国文明记忆的国家考古遗址公园蕴含的文明基因，在当下更是赋予其所在城市最新的时代转译——推动文旅融合，促进区域发展，激发国际交流互鉴。

在这里，古今交融唤活城市绿肺，精细设计的生态景观和公园环境，既保留遗址的沧桑肌理，又构建起“古今共生”的城市中心文化绿地，文化遗产保护与城市生态品质的协同提升；

在这里，文化空间解码商都基因，文物展厅、研学教室、遗址现场、古建院落等“商”文化空间，让公众穿行在郑州城市文脉的时光隧道，阅读“立体的城市教科书”；

在这里，文保事业与城市发展深度融合，老城墙根下“长”出崭新公园，专题博物馆再塑城市记忆，古老土地在文脉守护中重获新生……

郑州商城不仅是郑州的，更是世界的。它蕴含的人类智慧和宝贵价值，是这座城市永远的鲜明标识与活力脉动。本报记者 左丽慧/文 郑州市文物局供图



俯瞰商城国家考古遗址公园