

《少林寺碑碣（566—1990）》  
入选世界记忆名录

天地之中 黄帝故里 功夫郑州  
打造华夏历史文明传承创新基地全国重地

少林碑碣

千年记忆

开栏的话

习近平总书记今年5月在河南洛阳市考察龙门石窟时强调,要把中华文化瑰宝保护好、传承好、传播好。

联合国教科文组织日前发布公报将《少林寺碑碣(566—1990)》作为文献遗产新列入《世界记忆名录》。《少林寺碑碣(566—1990)》既见证了少林寺的形成与发展,又真实记录了中国与印度、日本、韩国等国家之间的文明交流与互鉴进程。

为了保护好、传承好、传播好中华文化瑰宝,让广大观众深入了解少林寺碑碣这一石雕艺术与传世文本巧妙结合的文化精髓,本报联合郑州市档案局、郑州市档案馆、郑州市文物局、登封市档案局、中国嵩山少林寺,推出【少林碑碣·千年记忆】专栏,通过少林寺碑碣内涵挖掘、解读阐释,进一步提升中原文化影响力,进一步擦亮“天地之中、黄帝故里、功夫郑州”城市IP。

达摩一苇渡江像碑



该碑立于明天启四年,公元1624年,位于碑廊北廊西侧,双面。碑阳为达摩一苇渡江造像图,长方形原座。碑身顶有榫眼,说明原碑有首,现去向不明,身首分离,原因不清。分体碑。两侧无字画。灰砂岩。碑身上部曾断裂,已粘接。碑身两侧靠近断纹下部均有损坏,已修补。两面拓片,加玻璃罩。通高217厘米,宽115厘米,厚26.5厘米。碑阳行书5行36字,楷书1行10字。