

在泰州市姜堰区俞垛镇仓场村，有一座明初建筑风格的祖师庙，庙宇墙上挂着“苏中里下河叶甸区僧抗队旧址”牌匾。庙内，一株粗壮的古银杏枝繁叶茂，树影婆娑间，仿佛还能听见80多年前僧人们的呐喊。80多年前，一群青年僧侣在国家危难之时，毅然脱下袈裟奔赴国难，以无畏的勇气和坚定的信念，演绎了一场侠气如虹、保家卫国的悲壮传奇。他们，就是活跃在姜堰水乡的僧抗队，一支让日伪军闻风丧胆的水乡神兵。泰州报业传媒集团全媒体记者 顾和平

脱下袈裟赴国难 芦苇荡里铸传奇

——寻访水乡“僧抗队”



僧抗队活动旧址仓场祖师庙

祖师庙内的古海陵仓遗址

“抗日救亡就是普度众生” 烽火催生僧抗队

翻开1982年江苏省民政厅编印的《江苏省革命烈士英名录》，僧悟芝、僧继才等名字赫然在列。这些名字的背后，是一段鲜为人知却又慷慨悲壮的历史——他们都是僧抗队的队员，用生命诠释了对国家和民族的忠诚。

1993年出版的《泰县志》记载，从1941年开始，日伪军在姜堰周边展开大规模“扫荡”。1942年春，日伪军的铁蹄踏入里下河地区，当地百姓陷入水深火热之中。

当时的姜堰地区佛教兴盛，大小佛寺、庵堂多达380座。日军占领此地后，将寺院作为行动据点，烧杀抢掠，无恶不作，先后烧毁60多间民房，强奸30多名妇女，仓场庄东庙僧人金德泰惨遭杀害。日军的暴行激起了僧人们的强烈愤慨。

东庙僧人巨川目睹了这一切。巨川俗名张春谷，1918年出生于叶甸仓西村，因家境贫穷，自幼被送到东庙为僧。中共仓场支部书记金丽泉常借革命书籍给他，让他逐渐明白“抗日救亡就是普度众生”的道理。巨川深受触动，冲破“不妄开杀戒”的清规，决心投身抗日斗争。1942年8月，他光荣加入中国共产党，从一名佛教徒成长为坚定的革命战士。

1943年春天，镇江句容弥陀寺和尚法启，暗地里向僧尼们宣传抗日卫国保寺（化名刚军）的道理，鼓励他们团结御侮。刚军与巨川共同谋划，两人决定成立一支抗日武装。在他们的带动下，各寺院的抗日烈火被点燃，僧人们压抑的怨气转化为高昂的抗日热情。

1944年10月中旬，巨川和刚军请示中共叶甸区委后，发动20多名僧人以做佛事之名集会，正式成立叶甸区僧抗会，提出“报国护庙，自筹经费，建立武装，团结抗日”的口号，周边寺庙僧人纷纷响应。

随后，叶甸区僧抗大队在仓场祖师庙成立并驻扎于此，刚军任大队长，巨川任副大队长，党冶为中队长，叶甸区委选派盛必成任大队指导员；大队下辖三排，排长分别由僧人胜军、宝筏和广灵担任。小和尚们脱下袈裟换短打，丢下木鱼扛长枪，一支活跃在里下河芦苇荡中的水乡神兵就此诞生。

姜堰区史志办党史科科长蒋跃华介绍，僧抗队的活动旧址在俞垛镇仓场祖师庙。“文革”期间，大量庙宇被毁，而这座祖师庙幸运保存，2007年5月被姜堰市（现姜堰区）人民政府公布为文物保护单位。

“菩萨保佑打胜仗，神出鬼没是神兵” 芦苇荡里的英雄传奇

“僧抗队，和尚兵。一个个，如天兵。菩萨保佑打胜仗，神出鬼没是神兵……”抗战时期，这首民谣在姜堰一带广为流传。仓场村退休老教师沈志旺曾参与整理、核实僧抗队的历史。他说，建队初期，僧抗队人数不多、战斗力较弱，但凭借对水乡环境的熟悉，他们行动灵活快捷，划船或步行，一夜能行数十里，常忽东忽西捕捉战机，严惩敌顽。

僧抗队成立不久，得知马庄乡北曹桥的“还乡团”成员邵同友、李志田（译名“杨泊子”）又回乡抓人，刚军等人决定奔袭抓捕。队员们跳上小木船，划子船悄无声息贴水如飞，几十里水路两小时就到。当邵、李二人押着农民往港口走时，僧抗队如从天而降，一声断喝“不许动，我们是僧抗队”，吓得二人瘫倒就擒。几天后，僧抗队又夜袭从溱潼回乡的匪保长，智捕敌稽征员。一时间，从港口到周庄、从溱潼到茅山一带的敌寇人心惶惶，生怕撞上这群“神兵”。

此后，僧抗队从20多人发展到百余人，他们不再满足于小打小闹，开始准备更有影响力的战斗。

1944年12月，僧抗队决定攻打花庄日伪据点。该据点建在独墩上，三面环水、设防严密。巨川与队员悟芝扮成渔民，驾船靠近据点，趁伪军弯腰抓鱼时，一人举枪喝止，一人夺下长枪，后续队员一拥而上，击毙巡岗班长，轻松拿下据点，伪军丢下10多具尸体仓皇逃遁。

1945年2月，日伪军周庄据点的“扩充队长”乔二经常下乡抢粮，绑票勒索30多名农民，民愤极大。僧抗队决心除害，巨川扮成收鸡蛋的商贩，在乔二醉酒夜行时将其处决。

作为水乡神兵，百姓拍手称快，僧抗队善用里下河河网密布的特点，在河底钉暗桩、水中拉铁网、河面撒稻草，构筑起抗击日寇的铜墙铁壁。1945年4月3日夜，巨川组织50多名队员和民兵，用这些“土办法”成功伏击准备借水路“扫荡”溱北区的伪军一个营，俘虏100多人，缴获汽艇1条、长短枪100余支，创造了以少胜多的战绩。

最传奇的当属西坂伦伏击战。1945年夏，僧抗队侦悉周庄据点的日伪军将“扫荡”西坂伦，遂提前设伏。次日7时许，150多名伪军乘10条木船进入伏击圈，被水草暗桩困住。巨川下令开火，伪军死伤惨重。此时，30多名日军乘汽艇增援，溃逃的伪军也掉头夹击。巨川一边命队员打击伪军，一边率主力匍匐接近日军汽艇，英勇还击并投掷手榴弹，当场炸死日寇小队队长及数名士兵。日寇开足马力逃窜，伪军随后溃逃。此役，僧抗队以少胜多，缴获步枪8支、子弹千余发，威名远扬。

小木船是战马，芦苇荡是屏障，僧抗队不仅勇猛，更善用智慧。86岁的金钊大爷回忆，僧抗队员“水上岸上都能行”，被百姓赞为“百变神僧”，让日伪军闻风丧胆。

1945年8月18日，僧抗队配合区游击连攻打周庄据点。巨川带队员率先摸掉东门两个岗哨，队员们一拥而上，俘敌12人，缴机枪1挺、步枪13支，解放周庄镇。9月初，巨川与悟芝扮成菜农去港口镇，抓住前来买菜的伪军，审讯得知据点部署，助力游击连顺利收复港口镇。

“红色文化成为集体记忆的一部分” 流淌不息的精神长河

日本投降后，僧抗队于1945年底整编：部分编入溱潼县独立团，部分转做地方工作。巨川调任溱潼县武工队排长，1947年在解放柏林（今属兴化）的战斗中牺牲。

新中国成立后，刚军任镇江佛教协会会长，宝筏2005年去世（享年81岁），党冶于2011年圆寂……他们的故事，被金钊、沈志旺等老人一遍遍讲给后人，成为仓场村乃至整个里下河地区的精神财富。

“僧抗队等红色文化已成为集体记忆的一部分。”俞垛镇仓场村党委书记、村委会主任张梅芳说，该村组织人员走访村内老人，收集、核实革命故事、英雄事迹等，全面梳理红色史料，对有价值的红色旧址进行修缮，打造小型纪念馆、陈列室以展示实物和史料，同时在村内设置红色文化墙等宣传栏。

村里还利用闲置空间布置红色主题展览，结合红色故事策划设计情景剧、研学路线，组织村民尤其是青少年参与重温历史等红色主题活动。不少村民主动担任红色故事讲解员，用生活化的语言传播本地红色文化。

如今，仓场村的祖师庙内，古银杏依旧枝繁叶茂，“苏中里下河叶甸区僧抗队旧址”牌匾分外醒目。这里已成为革命传统教育基地，电影《香河》曾在此取景，吸引不少人前来参观，感受那段历史的厚重。

村内的清静庵经过改造后，成为村情馆的一部分，向人们展示着仓场村的历史变迁和乡土人情，蓑衣、斗笠、水车犁铧、马灯风箱等老物件静静陈列。村情馆内，无声地诉说当年的烽火岁月。此外，南北大街上的供销社、粮油店、理发店等“老字号”也陆续重开，这些充满怀旧气息的场景，不仅成为村民们重温乡愁的地方，还吸引了众多游客。民富村美的新仓场村，如今稻田连片，河网如织，呈现一派生机勃勃的景象。烽火岁月铸就的红色基因，早已化作村民建设家园的动力。村民们继承僧抗队的爱国和奋斗精神，积极投身于家乡建设，让这片曾经饱受战火洗礼的土地焕发出新的活力。

80多年过去，里下河的水波依旧荡漾，仿佛还在传唱着那群和尚兵的传奇。僧抗队的队员们以行动证明：信仰可寄于经卷，亦可融于烽火；慈悲可藏于佛心，更可昭于山河。他们的精神，将永远铭刻在历史的长河中，激励着一代又一代人为了国家的繁荣富强、民族的伟大复兴而不懈奋斗。图片由泰州报业传媒集团提供

僧抗队当年袭击日伪军汽艇的叶甸战场旧址